

Fragile Palm Leaves

MS ID 216

Room 3A / 216

sandhirūpasiddhi

kitrūpasiddhi tika

[kaccāyana?]

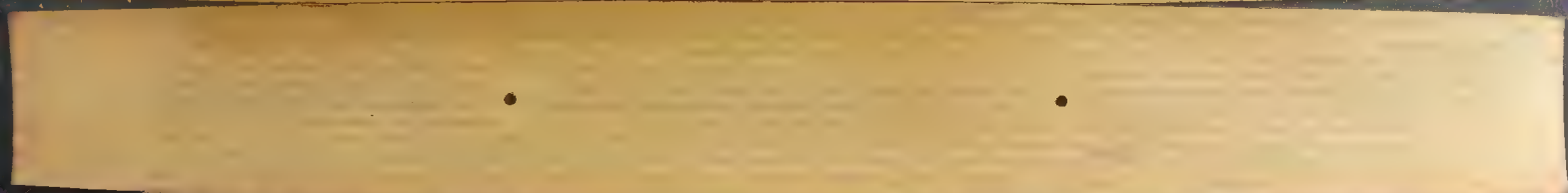








[illegible][illegible]

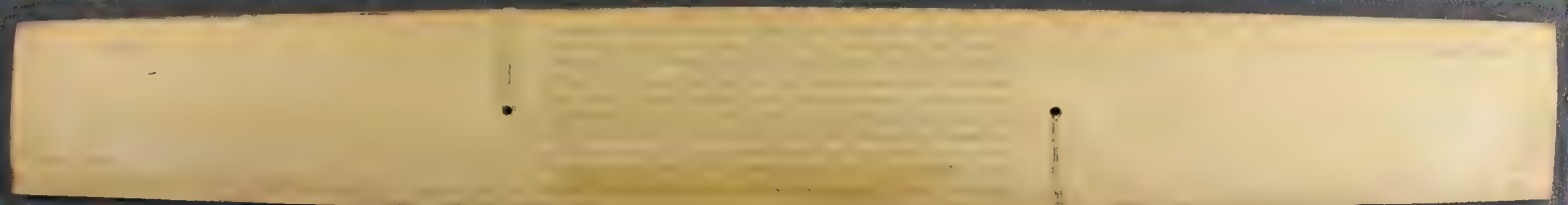


ဟောသယပရိယာဇ်တရဂူကံဗိက္ခုဇီဝဂျီဝ

NO. 1000

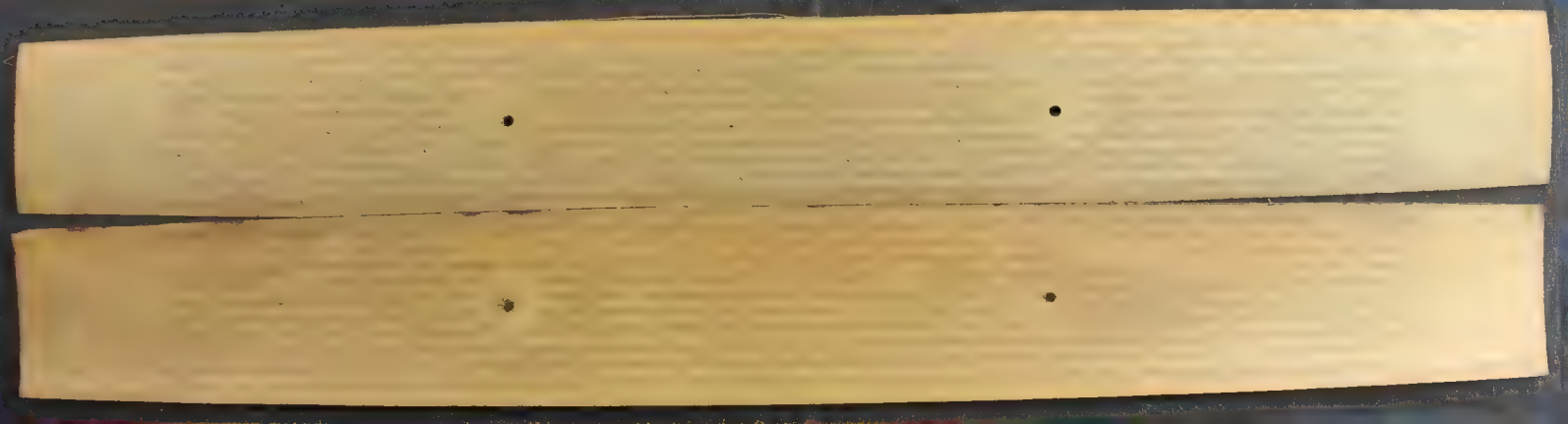




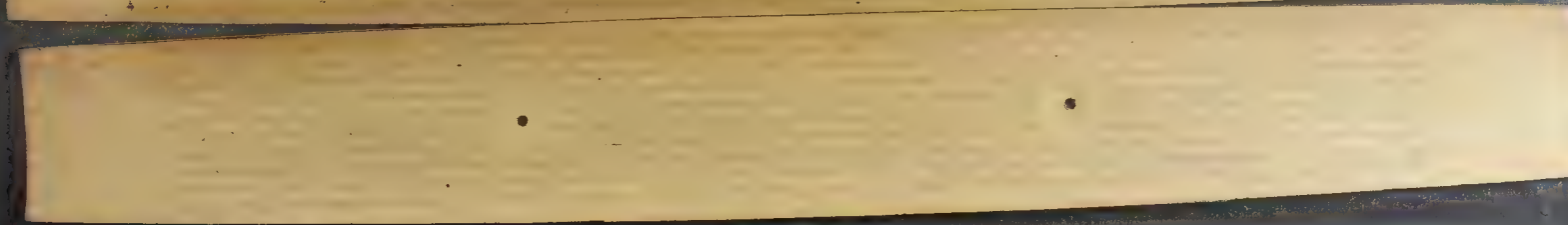
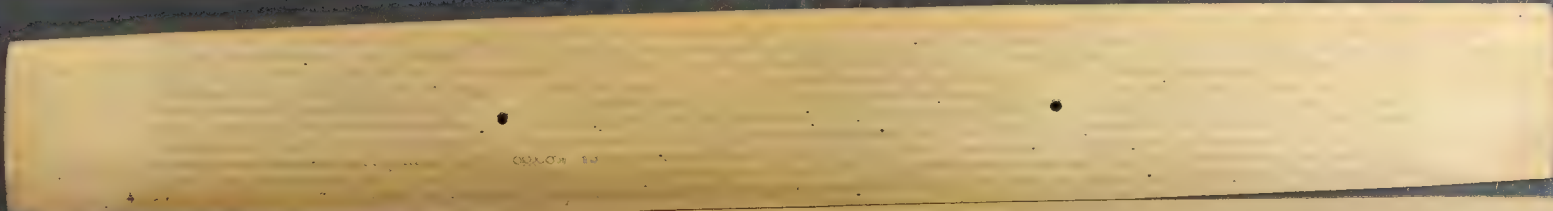


အုဒ္ဓိသဝဏ်ဗျာပါယကော
လောကသုတ္တံ

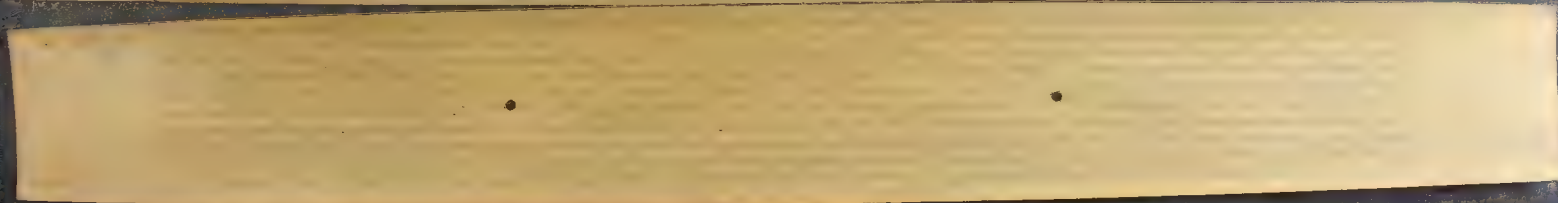
ပဏ္ဍိတ သုန္ဒ
ဗုဒ္ဓိသုတ္တံ ပဏ္ဍိတ သုန္ဒ
ဗုဒ္ဓိသုတ္တံ ပဏ္ဍိတ သုန္ဒ

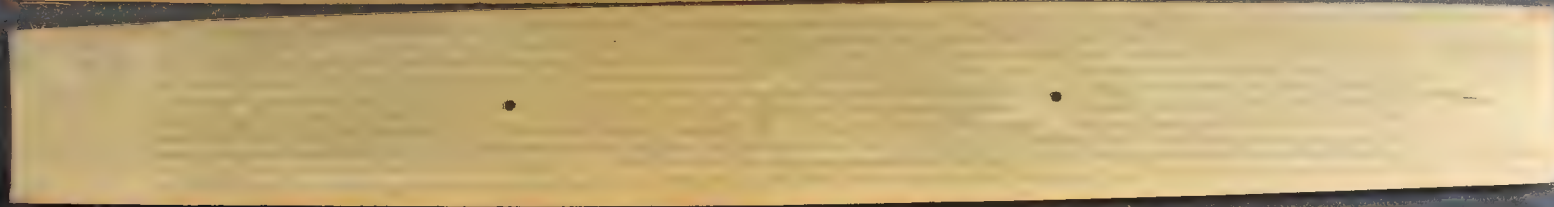
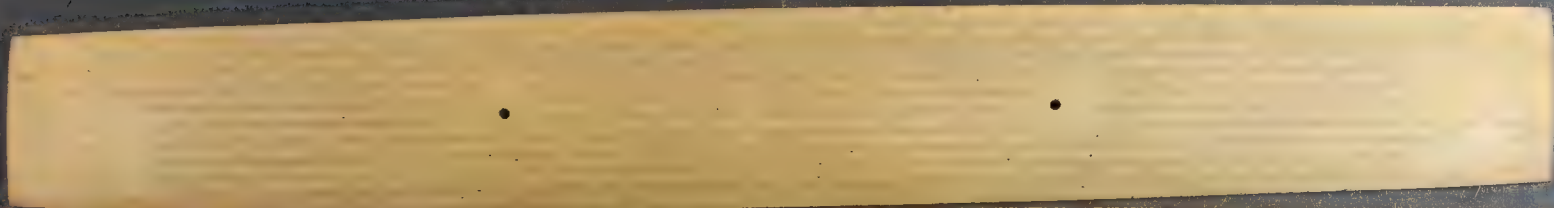


Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located in the center of the top strip.



Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located in the center of the top strip.

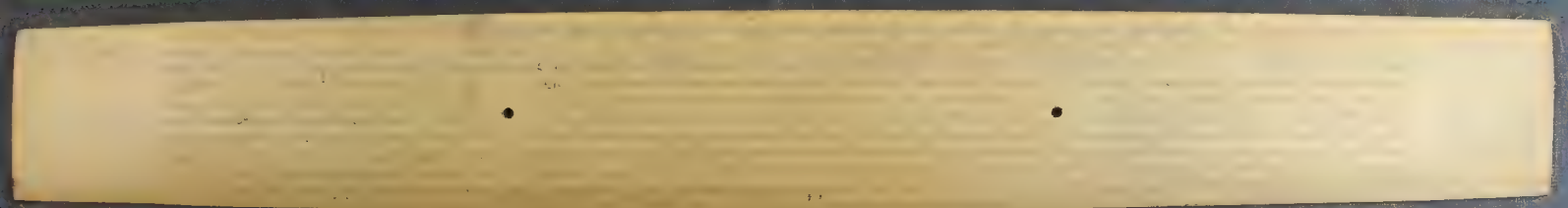


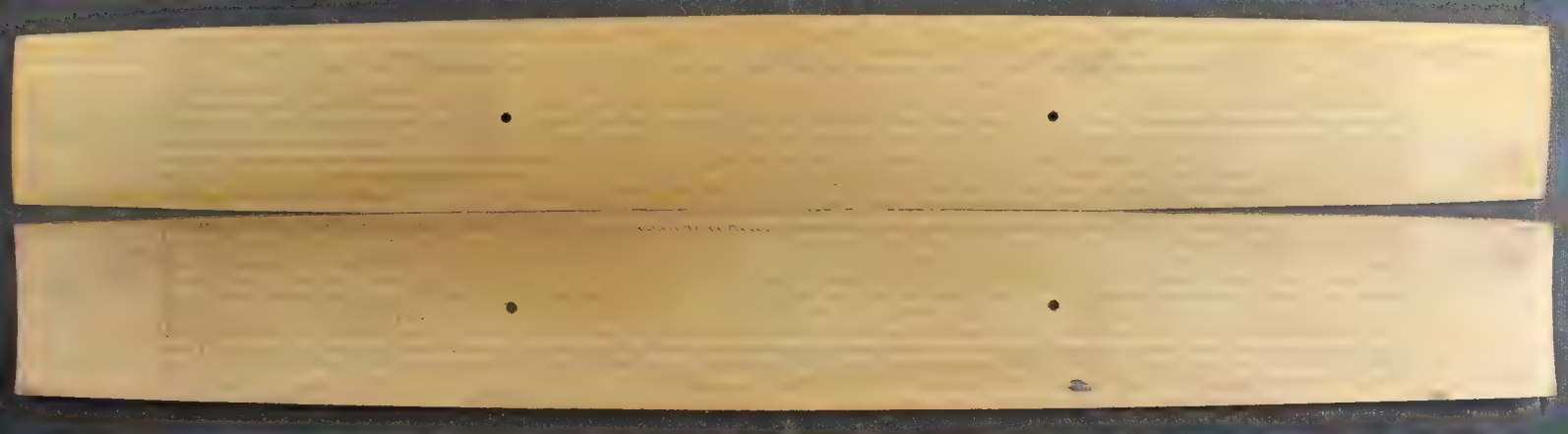


မိမိတို့
အသက်အရွယ်

[illegible]

●





၁၈၄၆ ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ ၁ ရက်၊ နံနက် ၅ နာရီ၊ ဝန်ထမ်း
ချုပ်ကြီး ဦးစီးချုပ်ကြီး ဦးစီးချုပ်ကြီး ဦးစီးချုပ်ကြီး

၁၈၄၆ ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ ၁ ရက်၊ နံနက် ၅ နာရီ၊ ဝန်ထမ်း
ချုပ်ကြီး ဦးစီးချုပ်ကြီး ဦးစီးချုပ်ကြီး ဦးစီးချုပ်ကြီး

சுயமேந்திரன்

சுயமேந்திரன்
சுயமேந்திரன்

சுயமேந்திரன்
சுயமேந்திரன்

1. The first part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee. The names are written in a cursive hand, and the addresses are given in a more formal, printed style. The list is organized in two columns, with the names on the left and the addresses on the right. The names are: John A. Smith, James B. Jones, William C. Brown, and Thomas D. White. The addresses are: 123 Main Street, New York, N.Y.; 456 Elm Street, Boston, Mass.; 789 Oak Street, Philadelphia, Pa.; and 101 Pine Street, San Francisco, Calif.

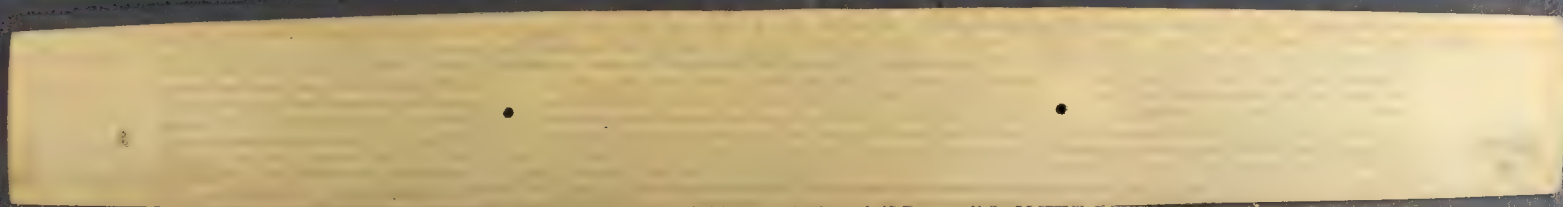
2. The second part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee. The names are written in a cursive hand, and the addresses are given in a more formal, printed style. The list is organized in two columns, with the names on the left and the addresses on the right. The names are: John A. Smith, James B. Jones, William C. Brown, and Thomas D. White. The addresses are: 123 Main Street, New York, N.Y.; 456 Elm Street, Boston, Mass.; 789 Oak Street, Philadelphia, Pa.; and 101 Pine Street, San Francisco, Calif.



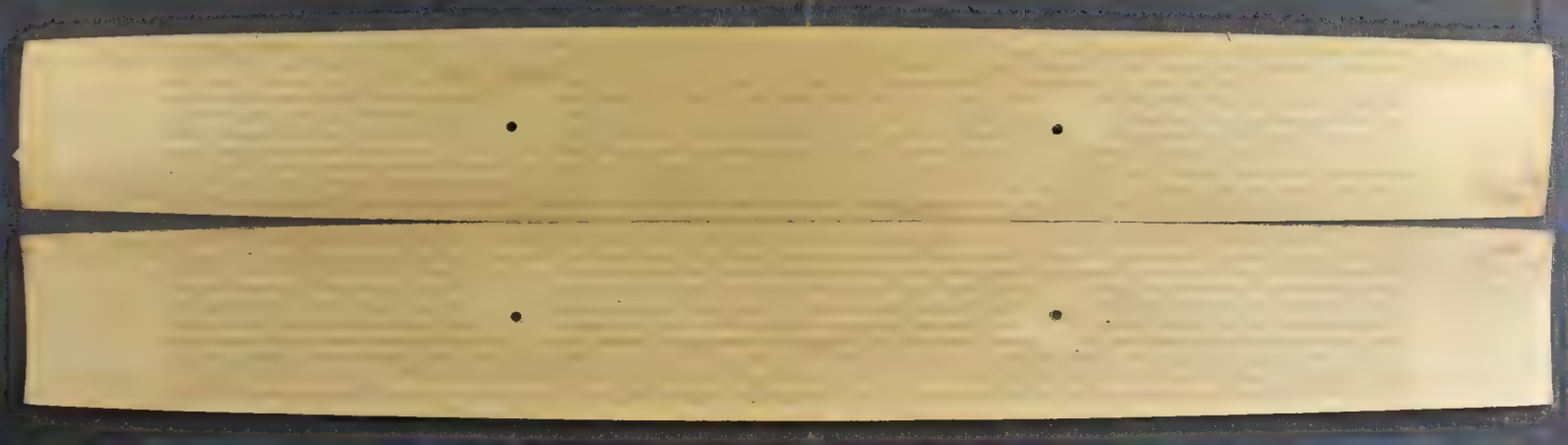


Blank page with two punch holes.

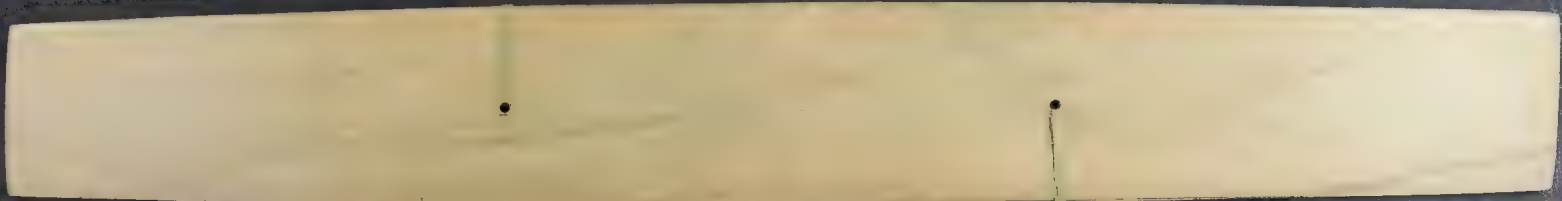
Blank page with two punch holes.











Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The text is faint and difficult to read.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The text is faint and difficult to read.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The text is faint and difficult to read.

ယုယုဝိကလိတာနုလိယိကလိတာ

ဝိဇ္ဇာတိ

ဝေဇာနဓိဝိယ

ယုယုကကကိတာက

ယုယုခယယယ

မာတာပုတ္တ

ဗျာကုဗ္ဗိ

ဝိကကက

ဝိကကက

ယုယုဝိကလိတာနုလိယိကလိတာ

ယုယုဝိကလိတာနုလိယိကလိတာ

ယုယုဝိကလိတာနုလိယိကလိတာ

ယုယုဝိကလိတာနုလိယိကလိတာ

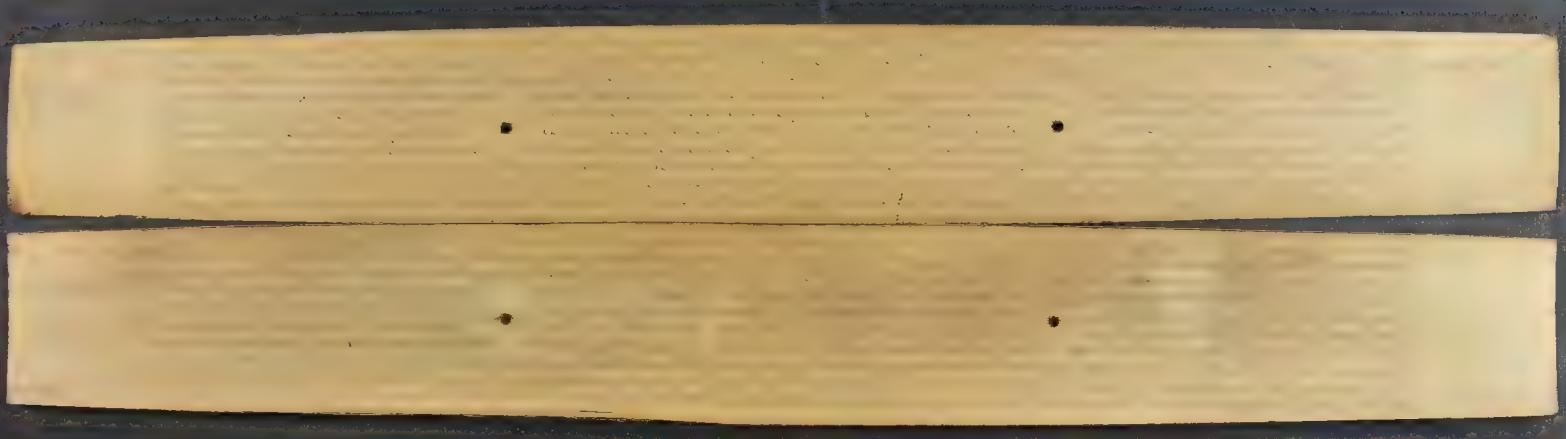
ယုယုဝိက

ယုယုဝိက

ယုယုဝိက

ယုယုဝိက

செய்து கொடுத்திருக்கிறார்.



[illegible]

అంతే ఆ ఆధునికతాను సరే పో

အမှတ်ပစ္စည်းများ၊ သင်္ကေတ

WALLACE WALLACE

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two distinct dark spots, possibly holes or ink marks, visible on the strip.

Handwritten text on a second long, narrow strip of paper, similar to the one above. The script is cursive and mostly illegible. There are also two distinct dark spots, possibly holes or ink marks, visible on this strip.

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

...သိသောသူတို့၏လက်ထဲသို့
ပို့သောသူတို့၏လက်ထဲသို့

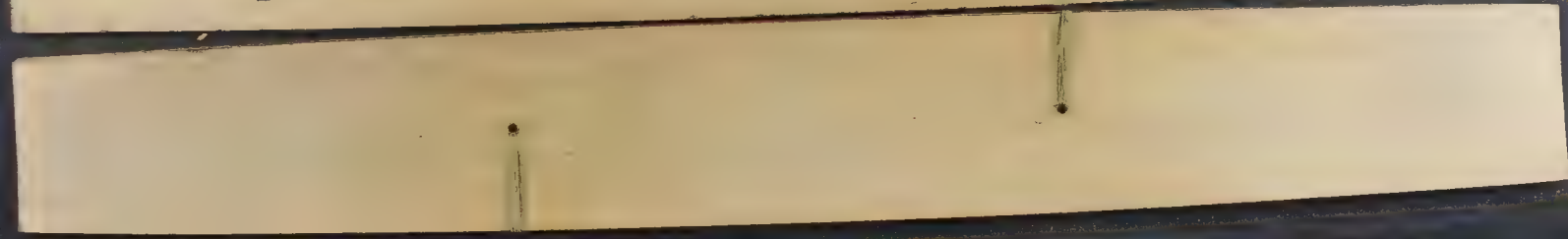
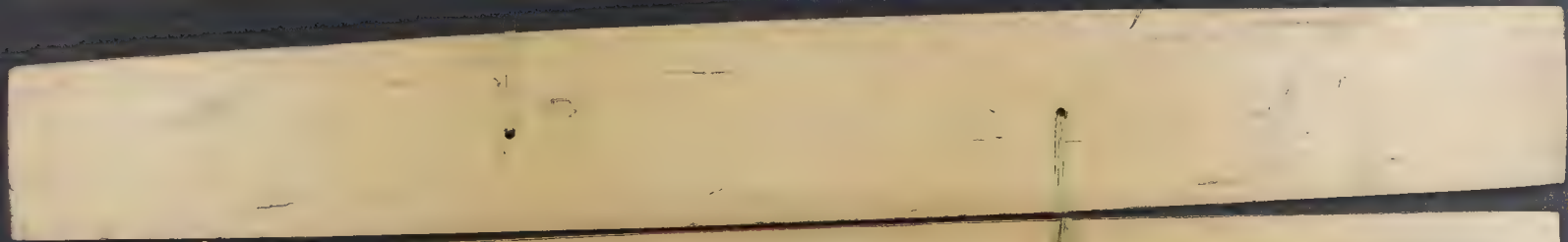
အသံအသွယ်အသွယ်အသွယ်

ပဲကိုဝယ်ထား၊ ပဲကိုဝယ်ကာလာယသပဲကိုဝယ်ထား

မင်းသားတို့သည်လည်းကောင်း၊ မိန်းမတို့သည်လည်းကောင်း

အိပ်ယာသောအခါကလေးအိပ်စေရမည်။

۱۲۸



[illegible]

1572 1573 1574

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

[illegible][illegible][illegible]

ကောက်ခံသောသူ

ဘာဝေနေပြီကောဘဲ

၀၁၆၀၀၇၃၃၃

ကံပဏ္ဍပဒေသနာသဒ္ဓါသဒ္ဓေါက်တိ

၂၀၅၁

၆၁၂၆၀

ဒီဂရီယောရီတာ

သုတေသနသုတေသန

သုတေသနသုတေသနသုတေသနသုတေသန

ဤသုတေသနသုတေသနသုတေသနသုတေသန
သုတေသနသုတေသနသုတေသနသုတေသန

ယဉ်ကျေးစေရန်
 မြို့နယ်အတွင်းရှိ မြို့နယ်အတွင်းရှိ မြို့နယ်အတွင်းရှိ မြို့နယ်အတွင်းရှိ

၇။ ကဝိသတ်ပုဂံကလေးတစ်ခုရှိသည်ကို သိရသည်။ ထိုကလေးသည်
ဦးစွာ ဝတ္ထုပြင်ကာနား၊ ပြီးမှ ဝတ္ထုပြင်ပြီးမှသာ ဝတ္ထုပြင်သည်။
၈။ ကလေးတို့သည် မူလက ရှိနေသော အရာများကို ပြောင်းလဲအောင်

ကုမ္ပဏီလီမိတက်
ရန်ကုန်မြို့နယ်

နာမဝိသေသနိယူဇနတ္ထာရဝိသေသနိယူဇန



Handwritten text at the top left of the first strip.

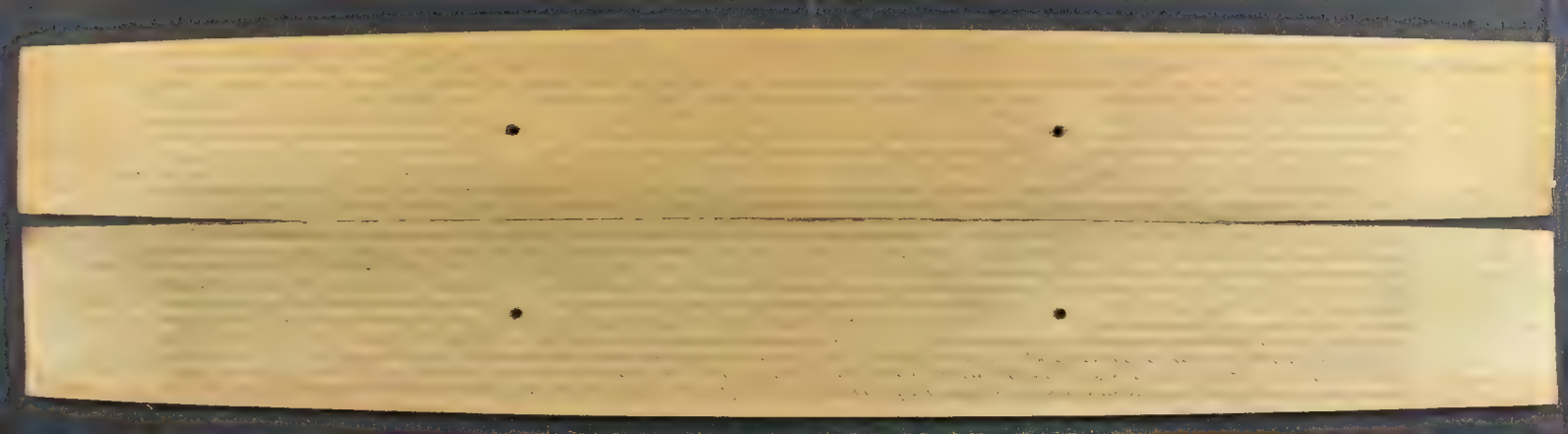
Handwritten text on the first strip, continuing from the top left.

Handwritten text on the first strip, centered.

Handwritten text on the first strip, centered.

၂၀၁၆ ခုနှစ်တွင် ပြုလုပ်သော

စာရင်းအကျဉ်းချုပ်



պղծուցն և անձն անձն անձն

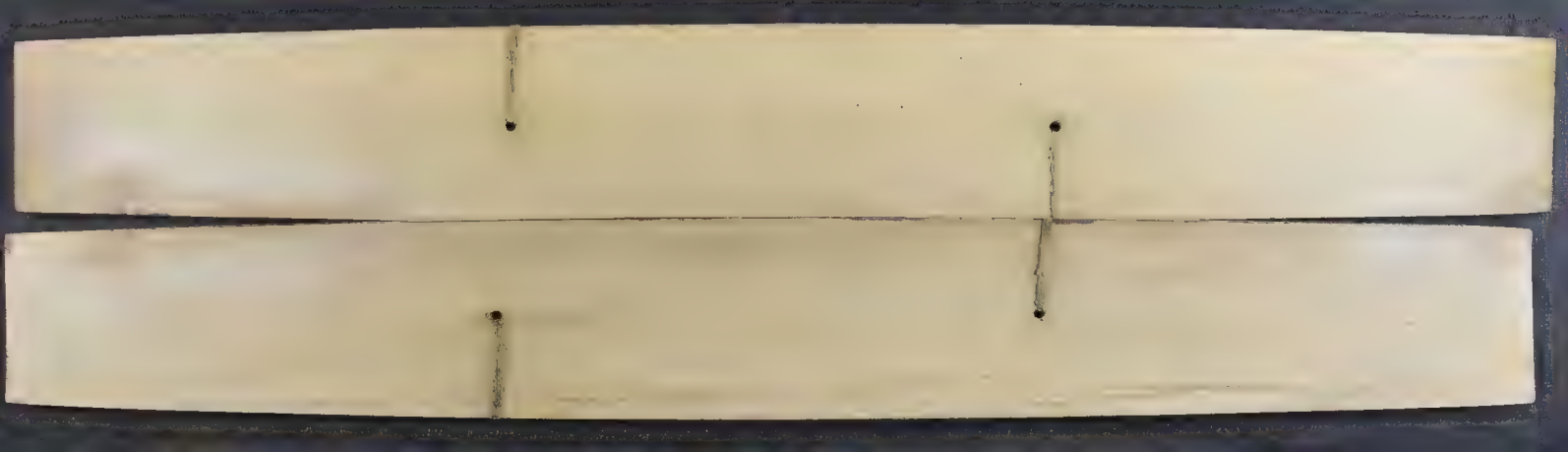
Եւ զայն և զայն անձն անձն անձն
Եւ զայն և զայն անձն անձն անձն
Եւ զայն և զայն անձն անձն անձն
Եւ զայն և զայն անձն անձն անձն

Եւ զայն և զայն անձն անձն անձն

Եւ զայն և զայն անձն անձն անձն
Եւ զայն և զայն անձն անձն անձն

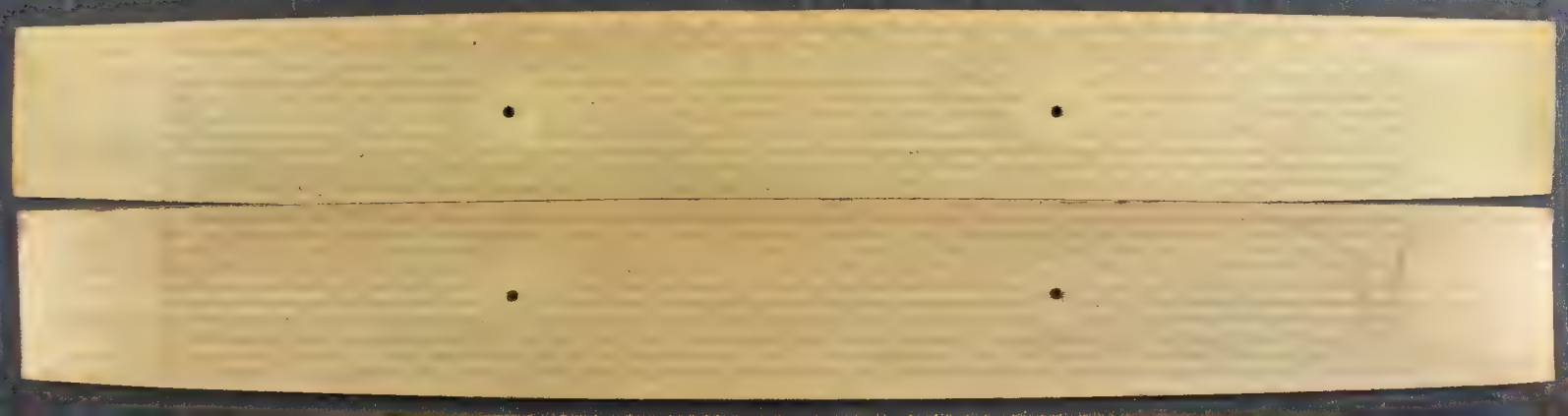
အလယ် နိဗ္ဗာန်တော် နိဗ္ဗာန်တော်
အလယ် နိဗ္ဗာန်တော် နိဗ္ဗာန်တော်
အလယ် နိဗ္ဗာန်တော် နိဗ္ဗာန်တော်
အလယ် နိဗ္ဗာန်တော် နိဗ္ဗာန်တော်
အလယ် နိဗ္ဗာန်တော် နိဗ္ဗာန်တော်

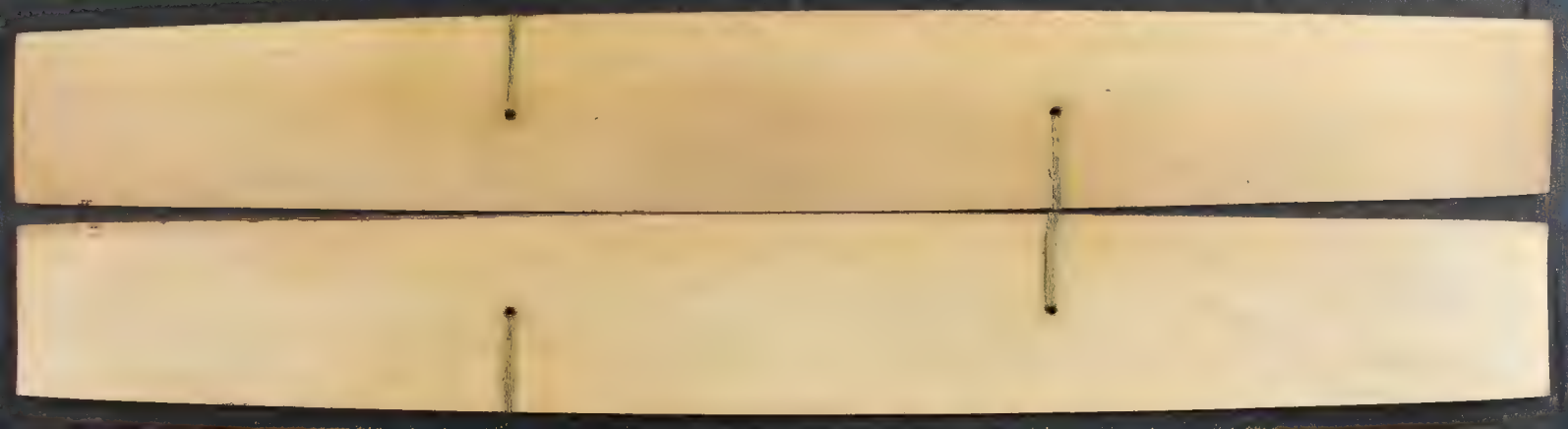
ပထမဦးဆုံး နိဗ္ဗာန်တော်
နိဗ္ဗာန်တော် နိဗ္ဗာန်တော်
နိဗ္ဗာန်တော် နိဗ္ဗာန်တော်
နိဗ္ဗာန်တော် နိဗ္ဗာန်တော်
နိဗ္ဗာန်တော် နိဗ္ဗာန်တော်



Blank page with two punch holes.

Blank page with two punch holes and faint, illegible text impressions.





အသံသယရှိသော အခါ၌ အသံသယရှိသော အခါ၌

အသံသယရှိသော အခါ၌ အသံသယရှိသော အခါ၌

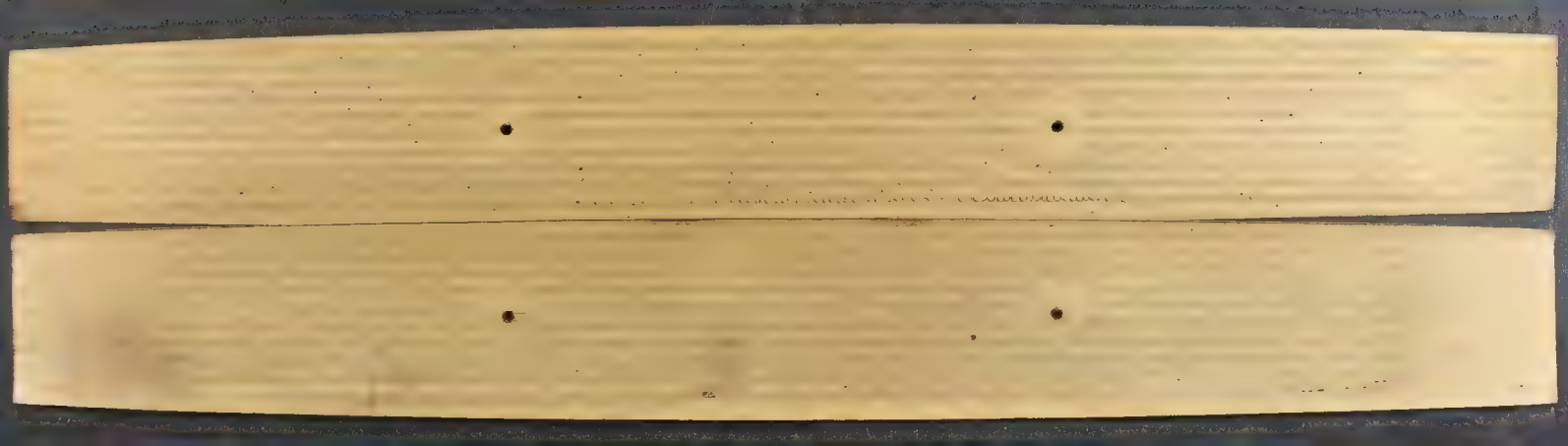
အသံသယရှိသော အခါ၌ အသံသယရှိသော အခါ၌

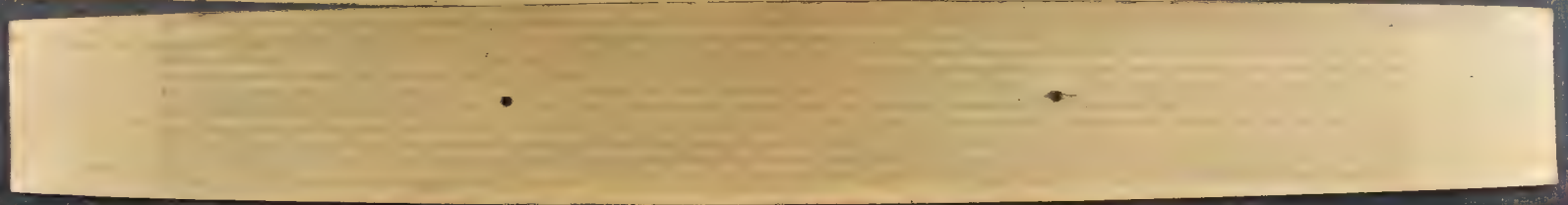
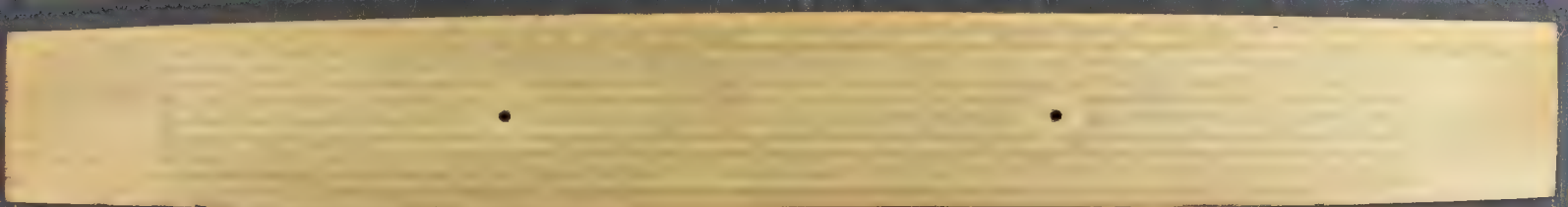
အသံသယရှိသော အခါ၌

အသံသယရှိသော အခါ၌ အသံသယရှိသော အခါ၌

အသံသယရှိသော အခါ၌

အသံသယရှိသော အခါ၌ အသံသယရှိသော အခါ၌





THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO
1000 S. MICHIGAN AVE. CHICAGO, ILL. 60607

Handwritten text at the top of the first strip, possibly a title or header.

Handwritten text at the bottom of the second strip, possibly a signature or footer.

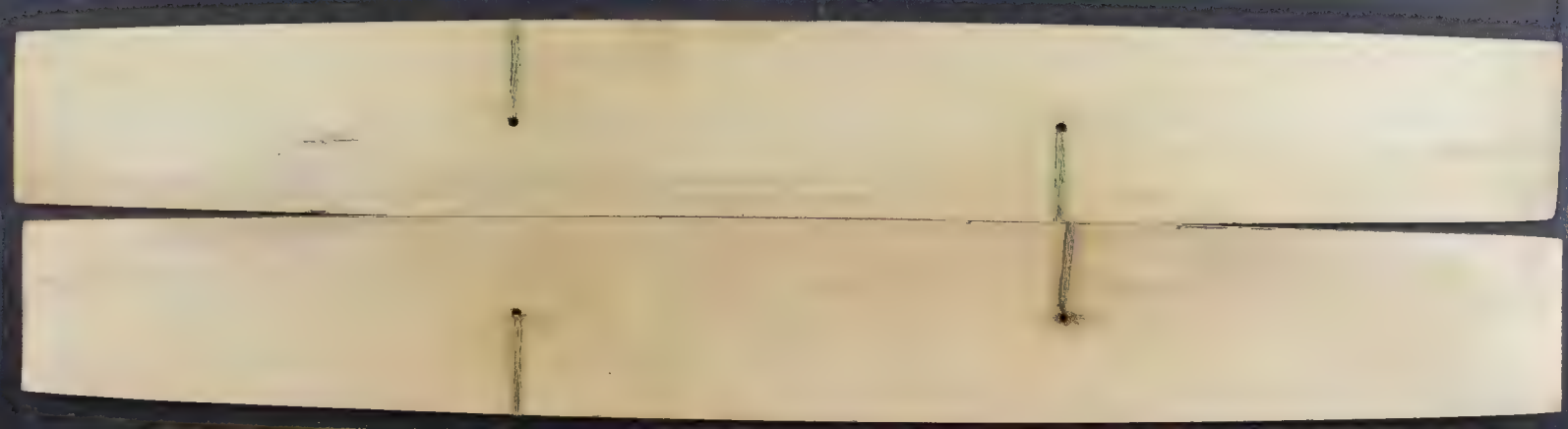


... .. (၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀)
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..

1

6



သို့သော်လည်းကောင်း၊
၁၄၈၈ ခုနှစ်မှစ၍ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်။
သို့သော်လည်းကောင်း၊ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်။

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans across the top half of the page. There are two distinct black circular marks on the page, one on the left and one on the right, which appear to be punch holes or binding marks.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top half. The text is written in a cursive style and spans across the bottom half of the page. There are two distinct black circular marks on the page, one on the left and one on the right, which appear to be punch holes or binding marks.

संस्कृत-विद्या

မာသဝံသံ၊ မဇ္ဈိမံ၊ နဂုဏ်ထေရ်မဇ္ဈိမဝံသံ၊ မဇ္ဈိမဝံသံ၊ မဇ္ဈိမဝံသံ၊

COALMUNION

အသံ

အသံ

အသံ

အသံ

အသံ

အသံ

အသံ

အသံ

အသံပြုလုပ်သော

ဟောပဋိသ္မာပဋိသ္မာတ်

အသံပြုလုပ်သော ဟောပဋိသ္မာပဋိသ္မာတ်
အသံပြုလုပ်သော ဟောပဋိသ္မာပဋိသ္မာတ်
အသံပြုလုပ်သော ဟောပဋိသ္မာပဋိသ္မာတ်
အသံပြုလုပ်သော ဟောပဋိသ္မာပဋိသ္မာတ်
အသံပြုလုပ်သော ဟောပဋိသ္မာပဋိသ္မာတ်

ဝိသုဒ္ဓိတုပါသကုသန္ဓေယျာသေယျ

ဝိသုဒ္ဓိတုပါသကုသန္ဓေယျာသေယျ
ဝိသုဒ္ဓိတုပါသကုသန္ဓေယျာသေယျ
ဝိသုဒ္ဓိတုပါသကုသန္ဓေယျာသေယျ
ဝိသုဒ္ဓိတုပါသကုသန္ဓေယျာသေယျ

သောသံသရာတရားကလေး
သောသံသရာတရားကလေး

သောသံသရာတရားကလေး

သောသံသရာတရားကလေး

မဝိ၊ ဂေဗိဇမ၊ ဓမ္မဿ၊ ဂမိယမ္မတ္ထနိဗ္ဗိတံ။ ဥဇာဝတဟာဝိတ္ထုပ္ပန္န၊

செவ்வாய்க்கிழமை

(九九) 五九八、六〇四

۱۳۰۴

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

1884-1885-1886

၂။ သူတို့သည် သူတို့
သို့မဟုတ် သူတို့၏

သို့မဟုတ် သူတို့၏

သို့မဟုတ် သူတို့၏

Ἐκ τῆς ἀρχῆς τοῦ κόσμου

ἕως τῆς ἐσχάτης

ἡμετέρας ἐκείνης

ἡμετέρας ἐκείνης ἡμετέρας ἐκείνης ἡμετέρας ἐκείνης

ἡμετέρας ἐκείνης ἡμετέρας ἐκείνης ἡμετέρας ἐκείνης

ἡμετέρας ἐκείνης ἡμετέρας ἐκείνης ἡμετέρας ἐκείνης

ἡμετέρας ἐκείνης

ἡμετέρας ἐκείνης

ἡμετέρας ἐκείνης

၁။ သို့ရာတွင် အဘယ်အရာကို ပေးသောအခါမှသာ အသုံးပြုနိုင်သည်။
ဥပမာ - ပုဂံရှိ ဘုရားတော်တို့၏ ပုံရိပ်များကို ပေးသောအခါမှသာ အသုံးပြုနိုင်သည်။

၂။ ပုံရိပ်များကို ပေးသောအခါမှသာ အသုံးပြုနိုင်သည်။
ဥပမာ - ပုဂံရှိ ဘုရားတော်တို့၏ ပုံရိပ်များကို ပေးသောအခါမှသာ အသုံးပြုနိုင်သည်။

သို့ရာတွင် အဘယ်အရာကို ပေးသောအခါမှသာ အသုံးပြုနိုင်သည်။

ဥပမာ - ပုဂံရှိ ဘုရားတော်တို့၏ ပုံရိပ်များကို ပေးသောအခါမှသာ အသုံးပြုနိုင်သည်။

၁၆၆၆

၃။ ပုံရိပ်များကို ပေးသောအခါမှသာ အသုံးပြုနိုင်သည်။

ဥပမာ - ပုဂံရှိ ဘုရားတော်တို့၏ ပုံရိပ်များကို ပေးသောအခါမှသာ အသုံးပြုနိုင်သည်။

1870

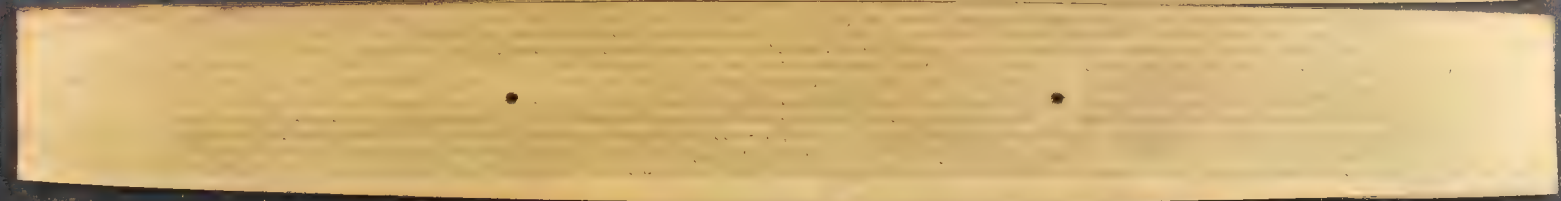
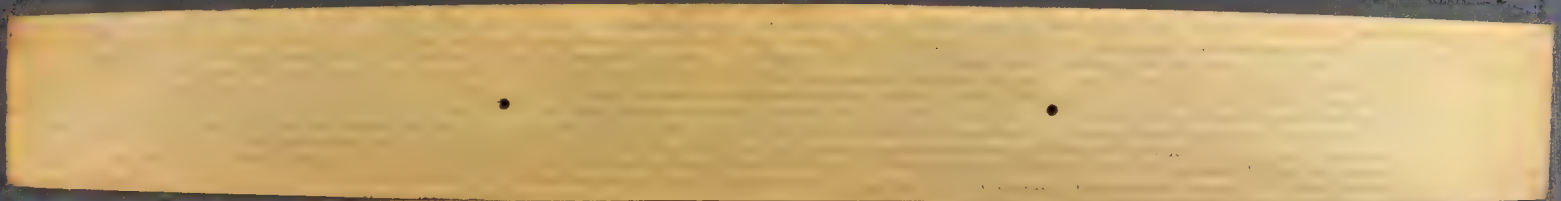
[illegible][illegible]

[illegible]

၀၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄
 ၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂
 ၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉
 ၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆
 ၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃

Handwritten text on the top strip of a palm leaf manuscript, featuring two circular holes for binding.

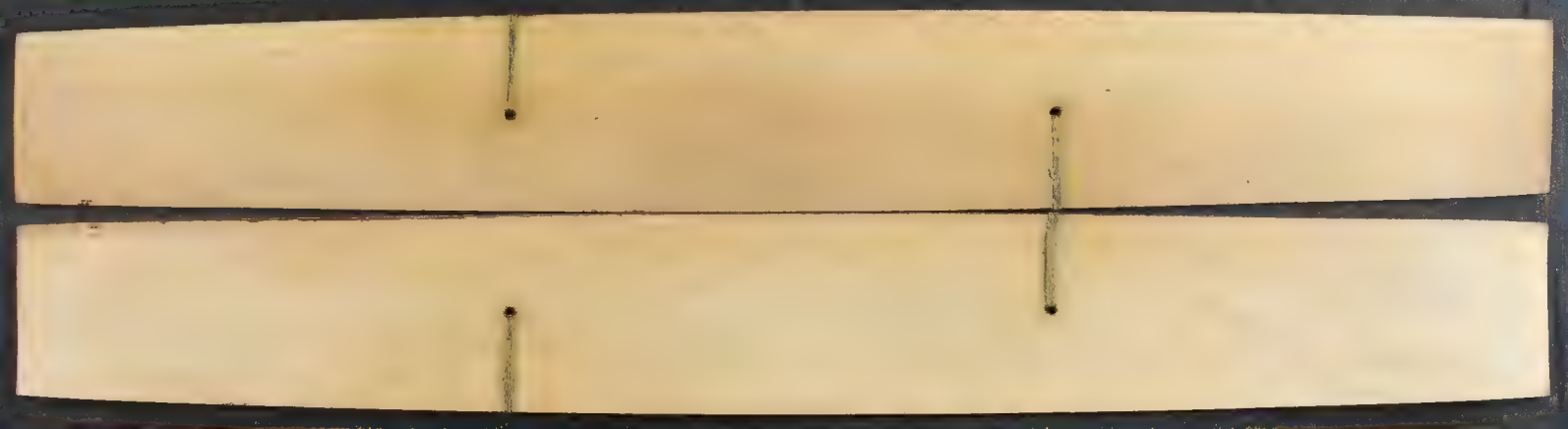
Handwritten text on the bottom strip of a palm leaf manuscript, featuring two circular holes for binding.

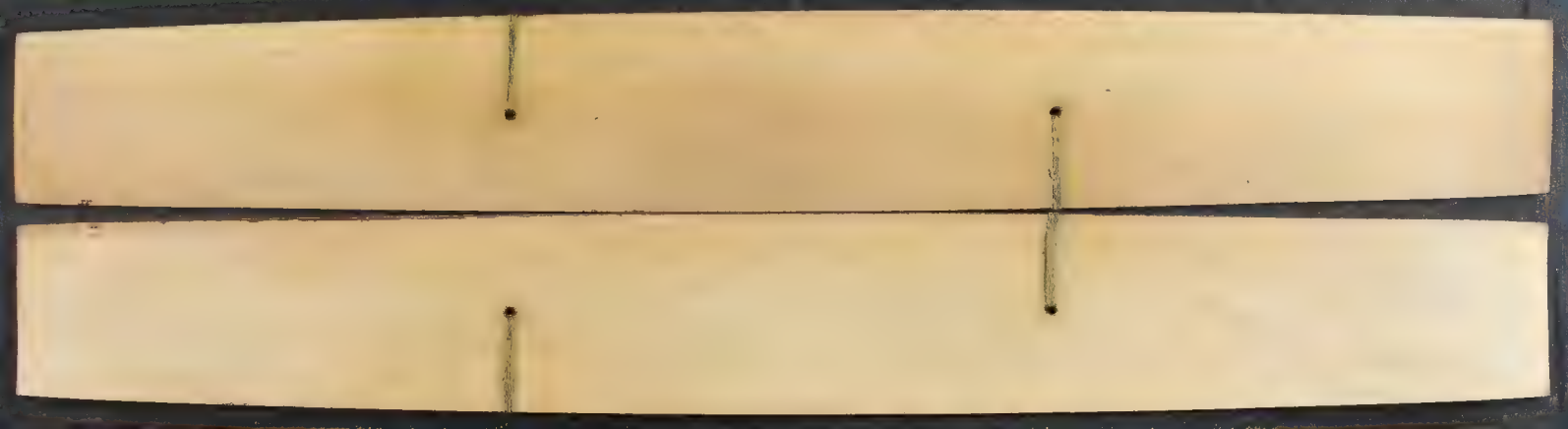


Handwritten text, possibly a signature or date, located in the center of the top strip.

പ്രതിഭാസം, പ്രതിഭാസം, പ്രതിഭാസം, പ്രതിഭാസം, പ്രതിഭാസം

[illegible]





ကဝသိကာဝဏ္ဏာဝဏ္ဏိယဝိတိယောယံ
ဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓိယဝိတိယောယံ ဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓိယောယံ
ဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓိယောယံ ဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓိယောယံ

ဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓိယောယံ ဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓိယောယံ

ဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓိယောယံ ဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓိယောယံ

အနိစ္စလောကဉာဏ်တို့သည် အနိစ္စသဘာဝကို

20 2200.

Lycopodium obscurum

1. *Chrysomelidae* (Colorado potato beetle)

529

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

۱۰۰ (۱۰۰) ۱۰۰ (۱۰۰) ۱۰۰ (۱۰۰) ۱۰۰ (۱۰۰) ۱۰۰ (۱۰۰) ۱۰۰ (۱۰۰) ۱۰۰ (۱۰۰) ۱۰۰ (۱۰۰) ۱۰۰ (۱۰۰) ۱۰۰ (۱۰۰)

မိုးသားပစ္စည်းများသည် ပစ္စည်း
ပစ္စည်းများသည် ပစ္စည်းများသည်

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible]

သံသရာတော်

သံသရာတော်

သံသရာတော်

၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀
၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀

၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀

၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀

ရွှေတိဂုံတော်ဝန်ကြီးရုံး

တပ်မတော်နှင့် တပ်မတော်တို့အကြား
အေးချမ်းစေရန် အားပေးခြင်း

အေးချမ်းစေရန်
အားပေးခြင်း
အေးချမ်းစေရန်

၆. ယာယီကြေး

၁၇၆၆

အလယ်လမ်းအလယ်

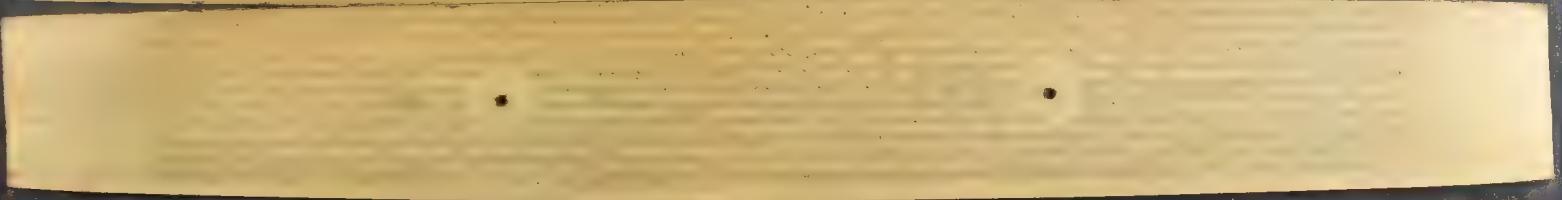
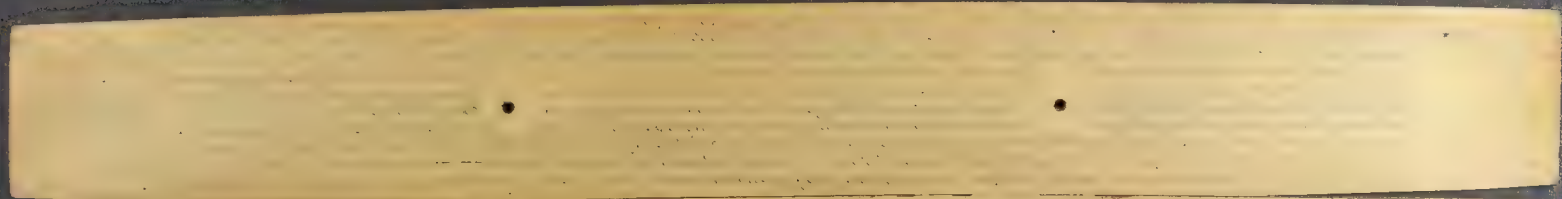
အလယ်လမ်းအလယ်အလယ်အလယ်အလယ်အလယ်

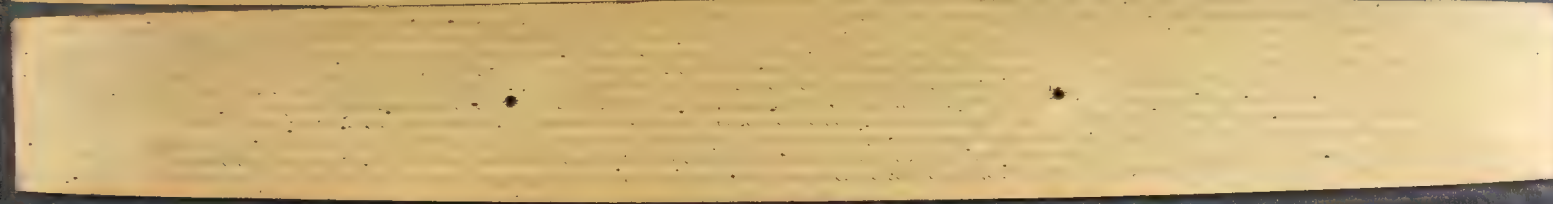
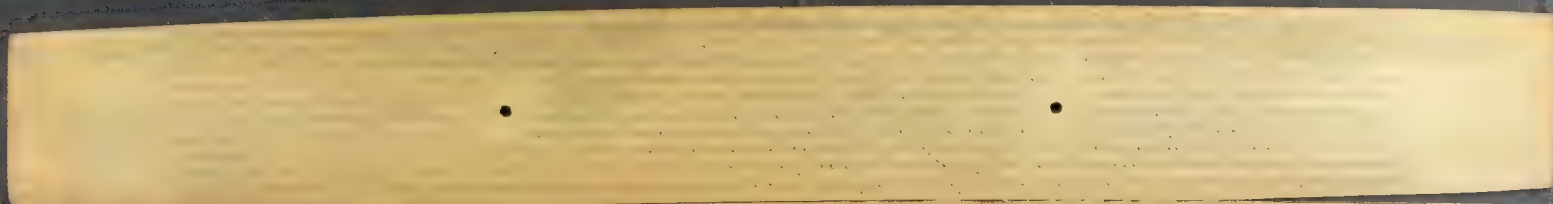
ဥပဒေရေးရာအလယ်အလယ်အလယ်အလယ်အလယ်အလယ်

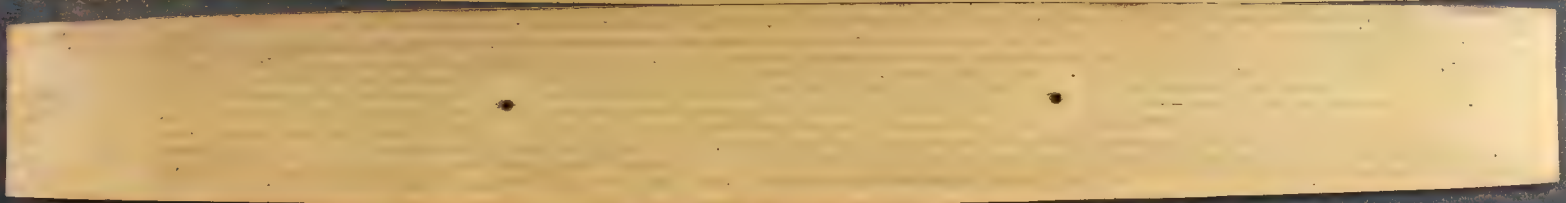
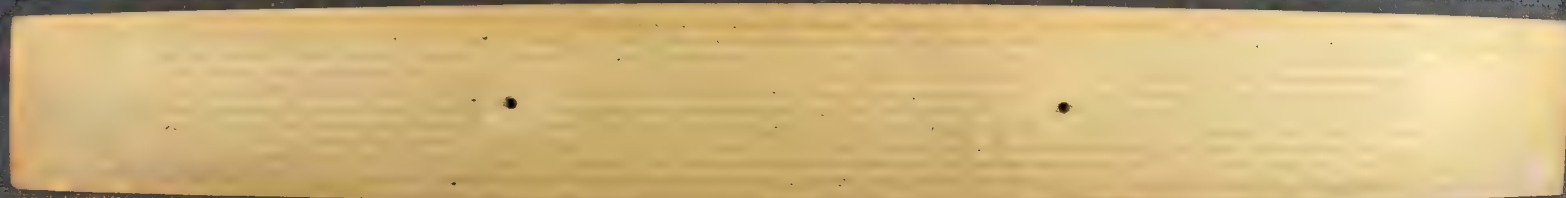


၂၀၀၈
၂၀၀၉
၂၀၁၀

၂၀၁၁
၂၀၁၂
၂၀၁၃







၁၆၇ - ၁၆၈
၁၆၇၈ - ၁၆၇၉
၁၆၇၉ - ၁၆၈၀

၁၆၈၀ - ၁၆၈၁
၁၆၈၁ - ၁၆၈၂

၁၆၈၂ - ၁၆၈၃
၁၆၈၃ - ၁၆၈၄



Blank page with two punch holes.

Blank page with two punch holes.

4x30x500

၁၃၁၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့
အောက်ပါ အချက်အလက်များကို

အောက်ပါ အချက်အလက်များကို
အောက်ပါ အချက်အလက်များကို

အောက်ပါ အချက်အလက်များကို
အောက်ပါ အချက်အလက်များကို



မာဏ်သာ
ဒွိက္ခာရဉ်

ရွာကလေး
ချေး

တောယဉ်ကျေးမှုနှင့်ပတ်သက်သောစာအုပ်များ

25

ဝေဒိယနာမိကီ၌ ခုတ်တူသံသင်
၁။ ယက်ဂါပတိငဝ်သံသင်လား

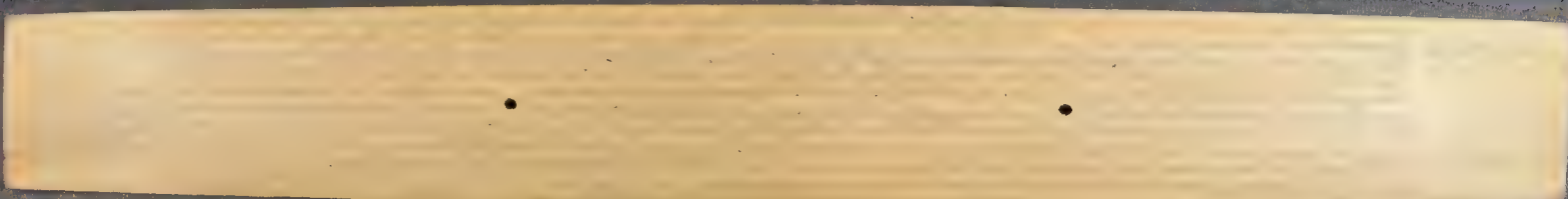
ပဒေသာသီရိဝိဇယဟူ၍တို့ဝှံ့တောသေဗ္ဗ

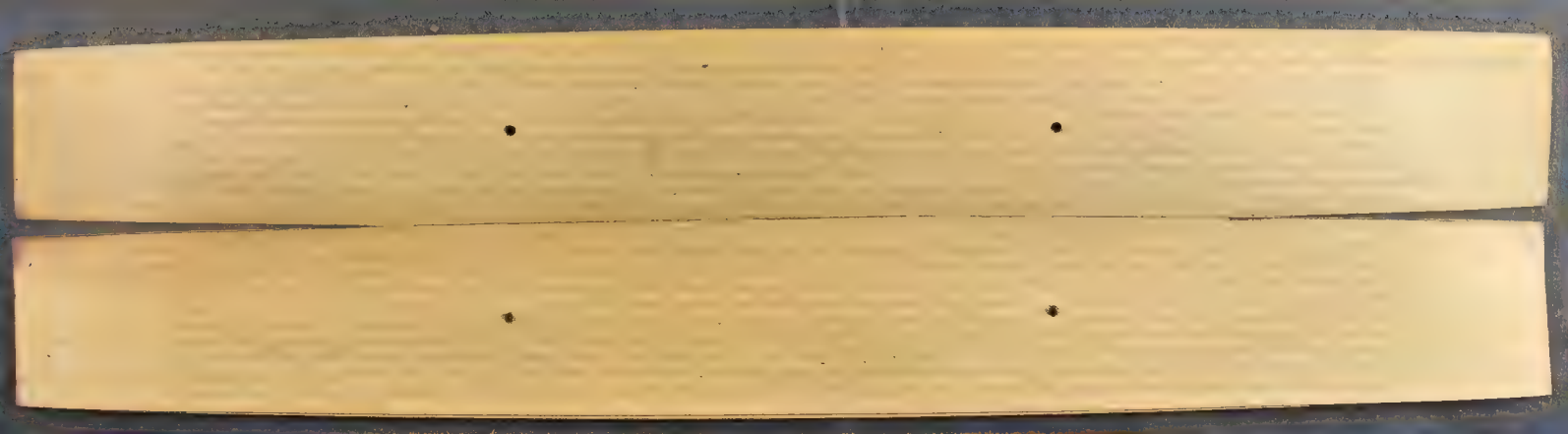
ဝတ္ထုသပ္ပာယ်

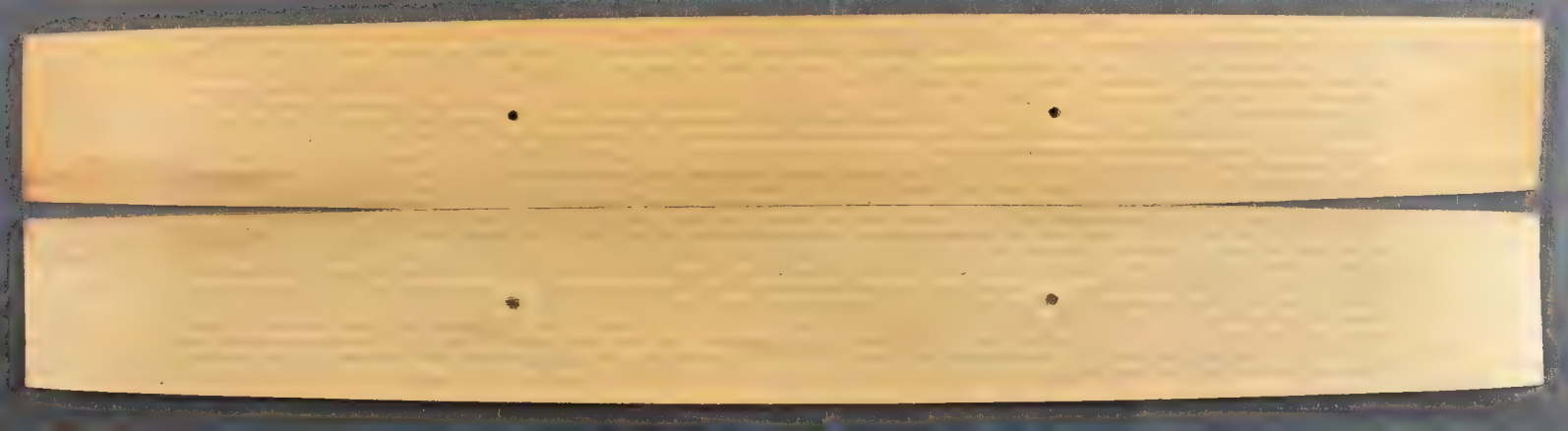
1000

1000

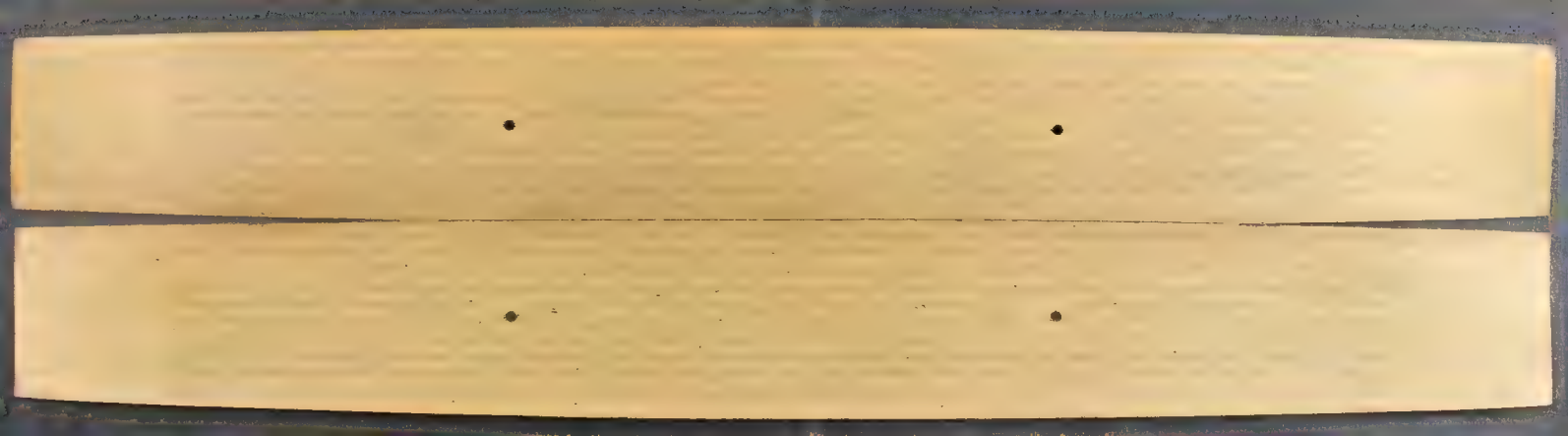
လူလူလူလူလူလူလူလူ
သံသရာသံသရာသံသရာ
သံသရာသံသရာသံသရာ
သံသရာသံသရာသံသရာ

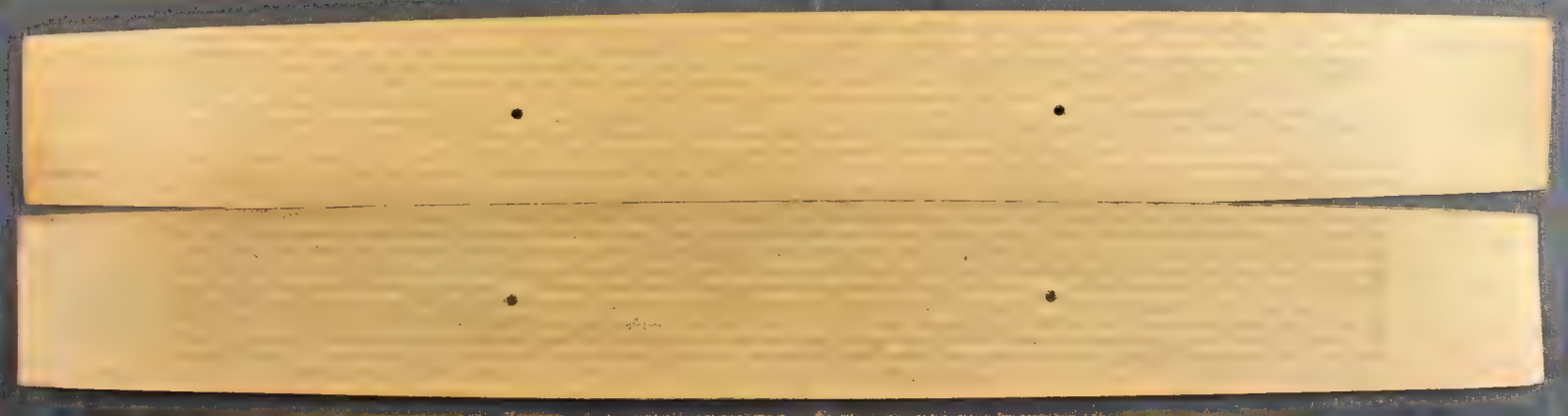






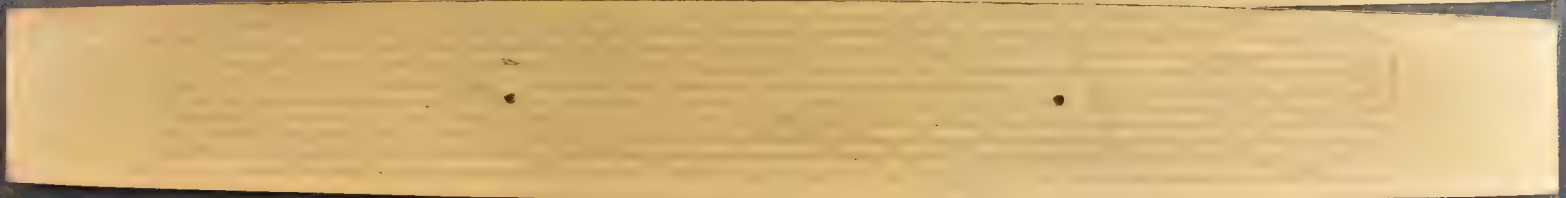
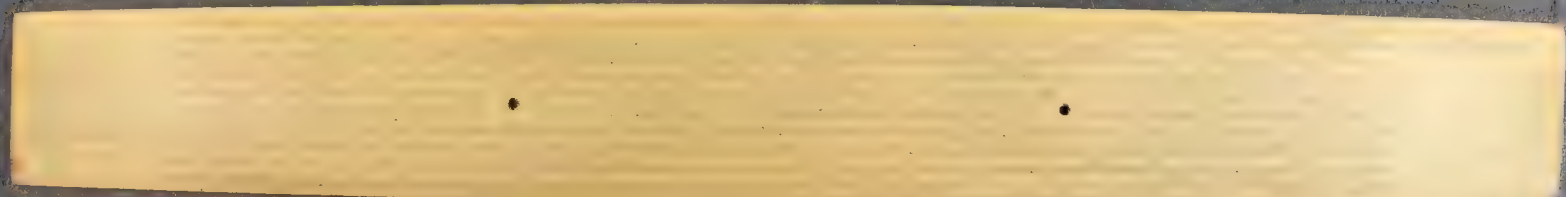
1000

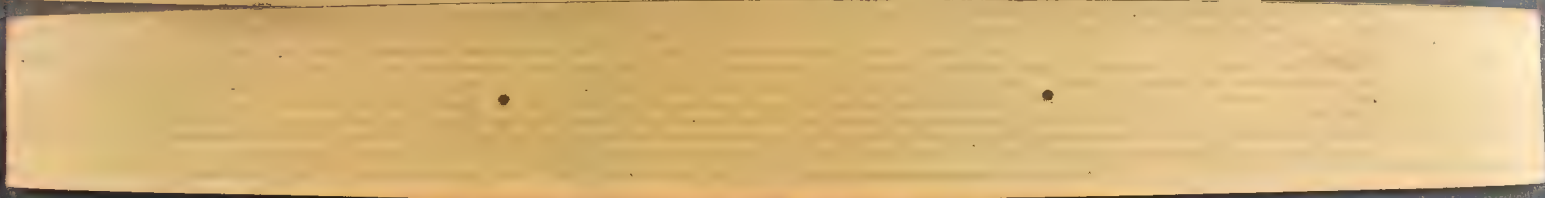
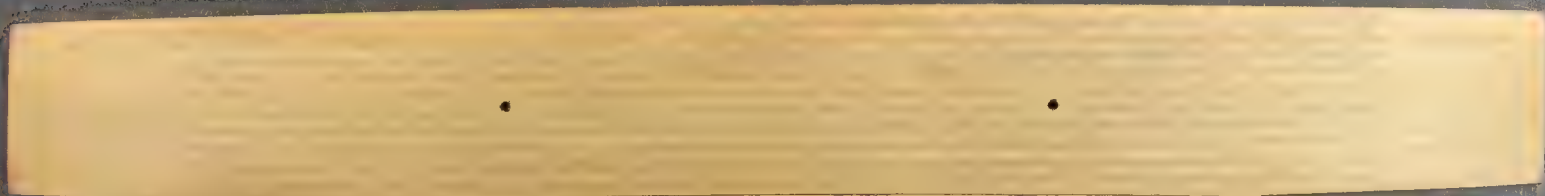


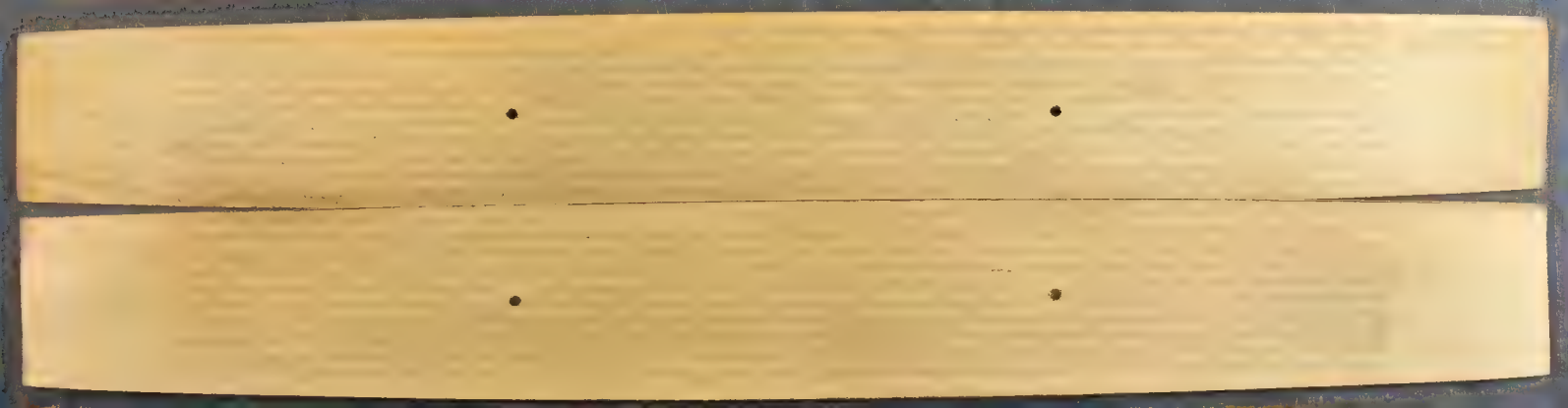


ကလေးတို့
ဝိသုဒ္ဓိတရားတို့

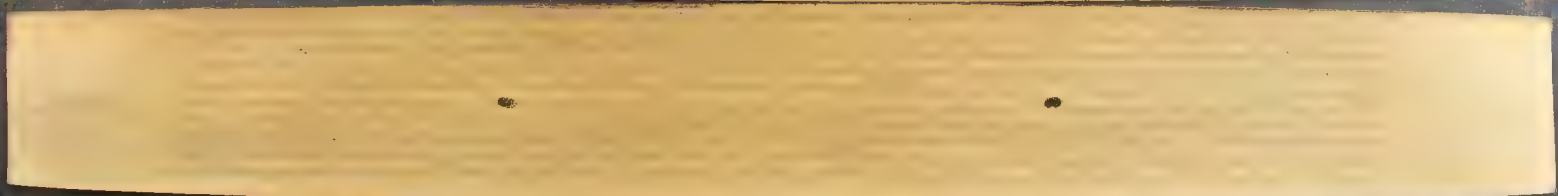
မိမိတို့
မိမိတို့

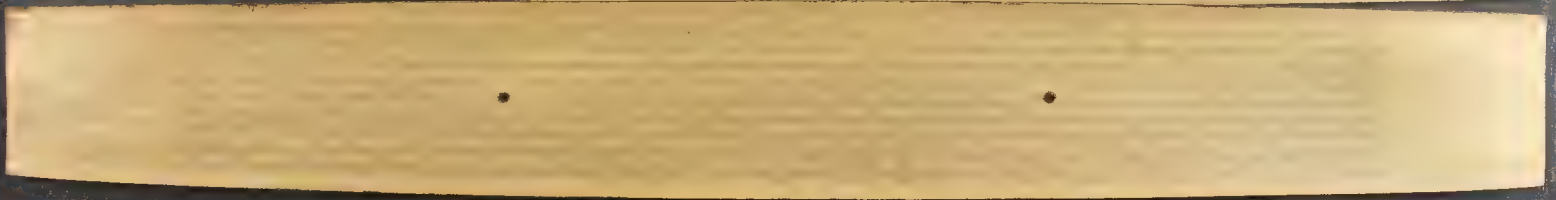
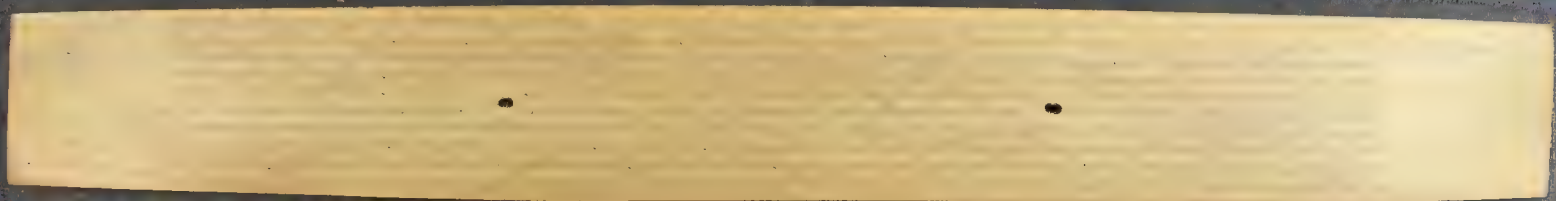






Handwritten text, possibly a signature or date, located on the upper strip of the document.





၁၀၇၂ - မိုးလေဝသနှင့် သစ်တောရေးရာဌာန

လူမှုပတ်ဝန်းကျင် ထိန်းသိမ်းရေး ဝန်ကြီးဌာန

ဝန်ကြီးရုံးကော်မတီ

အထွေထွေအဖွဲ့

အထွေထွေအဖွဲ့

အထွေထွေအဖွဲ့

အထွေထွေအဖွဲ့

အထွေထွေအဖွဲ့

အထွေထွေအဖွဲ့

အထွေထွေအဖွဲ့

အထွေထွေအဖွဲ့

အထွေထွေအဖွဲ့

အထွေထွေအဖွဲ့

တထဝတကသေ

အလံပုဒ်လင်္ကာသွာသ္မိနိဝါယိဋ္ဌိကာရာဇာ

သီရိဗုဒ္ဓ

လမဒသိတကာသျှိဗိအတုလျာသ္မိသ

1890

..... မိမိတို့ဟောတိတိဟောရောသုပ္ပါကရောလေ.

၁။ နတ်၊ သူတို့သည် အလွန်အမင်း ပြုစုပေးသောကြောင့်
၂။ ထိုသို့ပြုစုပေးခြင်းကို လက်ခံရသူများသည် အလွန်အမင်း
၃။ ကျန်းမာရေးနှင့် စိတ်ချမ်းသာမှုကို ရရှိခဲ့ကြောင်း တွေ့ရပါသည်။
၄။ ထို့ကြောင့် ဤနည်းလမ်းကို အားလုံးက လက်ခံလိုက်ကြပါသည်။
၅။ ဤနည်းလမ်းကို အသုံးပြုခြင်းဖြင့် အကျိုးရှိကြောင်း တွေ့ရပါသည်။
၆။ ထို့ကြောင့် ဤနည်းလမ်းကို အားလုံးက လက်ခံလိုက်ကြပါသည်။
၇။ ဤနည်းလမ်းကို အသုံးပြုခြင်းဖြင့် အကျိုးရှိကြောင်း တွေ့ရပါသည်။
၈။ ထို့ကြောင့် ဤနည်းလမ်းကို အားလုံးက လက်ခံလိုက်ကြပါသည်။

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and covers the upper portion of the page. Two circular holes are visible, suggesting it was once bound in a book.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the upper portion. The text is written in a cursive style and covers the lower portion of the page. Two circular holes are visible, suggesting it was once bound in a book.

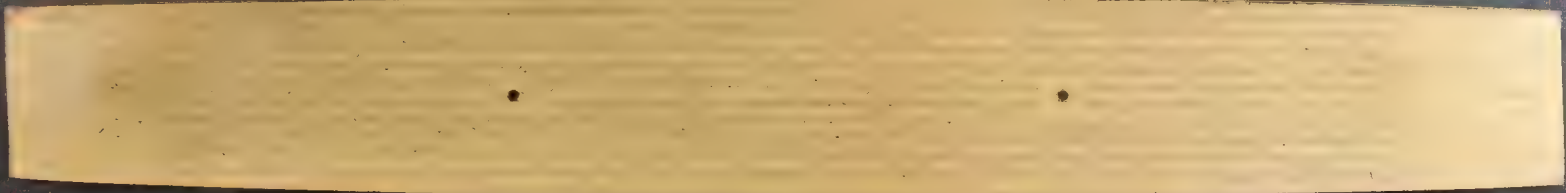
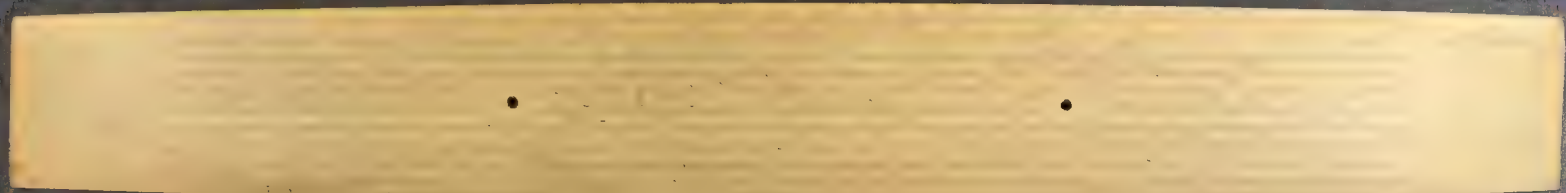
၈၃၆
၈၃၆
၈၃၆ ၈၃၆ ၈၃၆ ၈၃၆

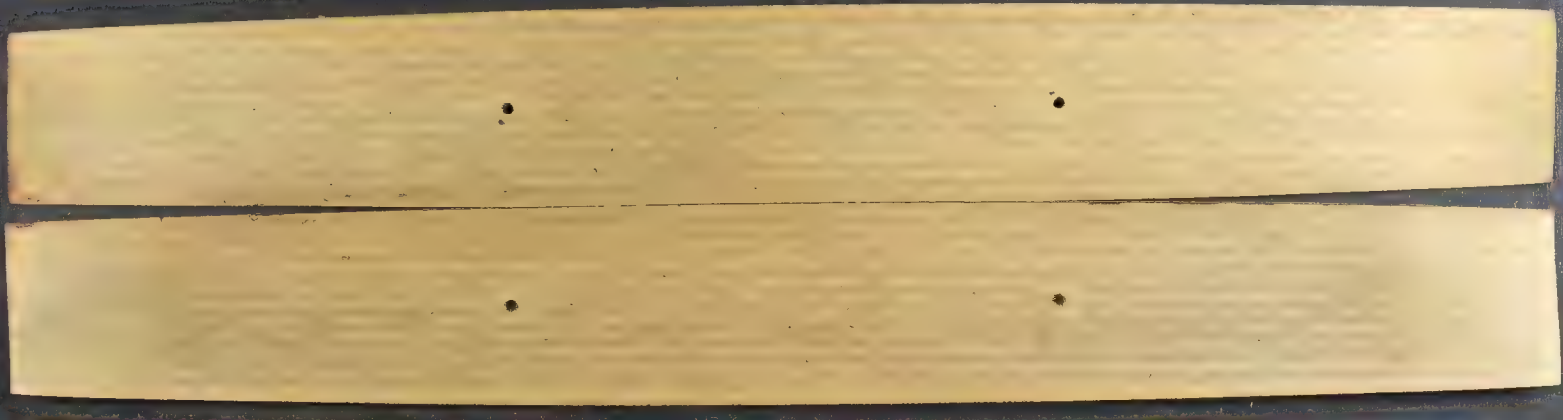
တရားတော်ကို ခံယူသော သူတို့သည် နတ်တို့၏ နားထောင်မှုကို ခံယူရန်
အဆင်ပြေစွာ နေထိုင်ရန် လိုအပ်သည်။

Handwritten text in Arabic script, likely a list or record, spanning the top half of the page. The text is written in a cursive style and is partially obscured by two dark circular marks, possibly holes or ink blots.

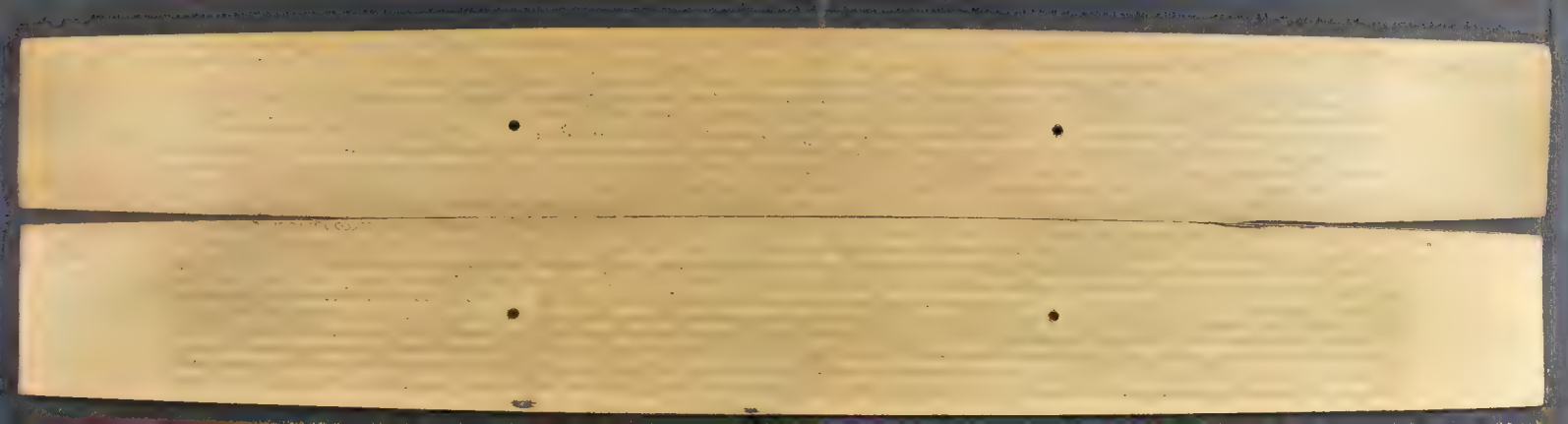
Handwritten text in Arabic script, likely a list or record, spanning the bottom half of the page. The text is written in a cursive style and is partially obscured by two dark circular marks, possibly holes or ink blots.











Blank page with two punch holes.

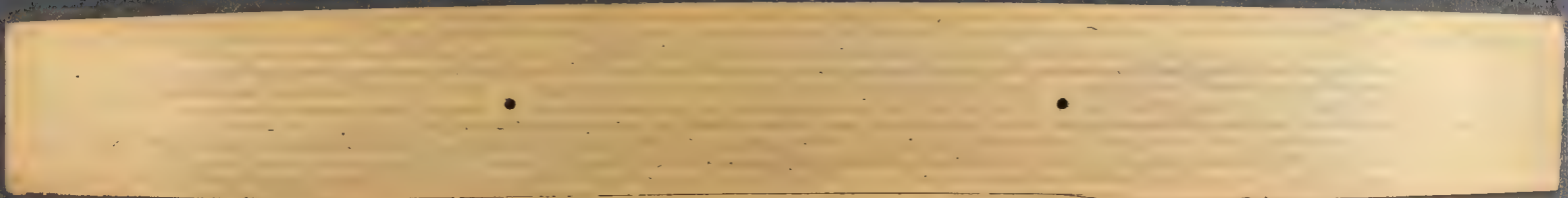
Blank page with two punch holes.

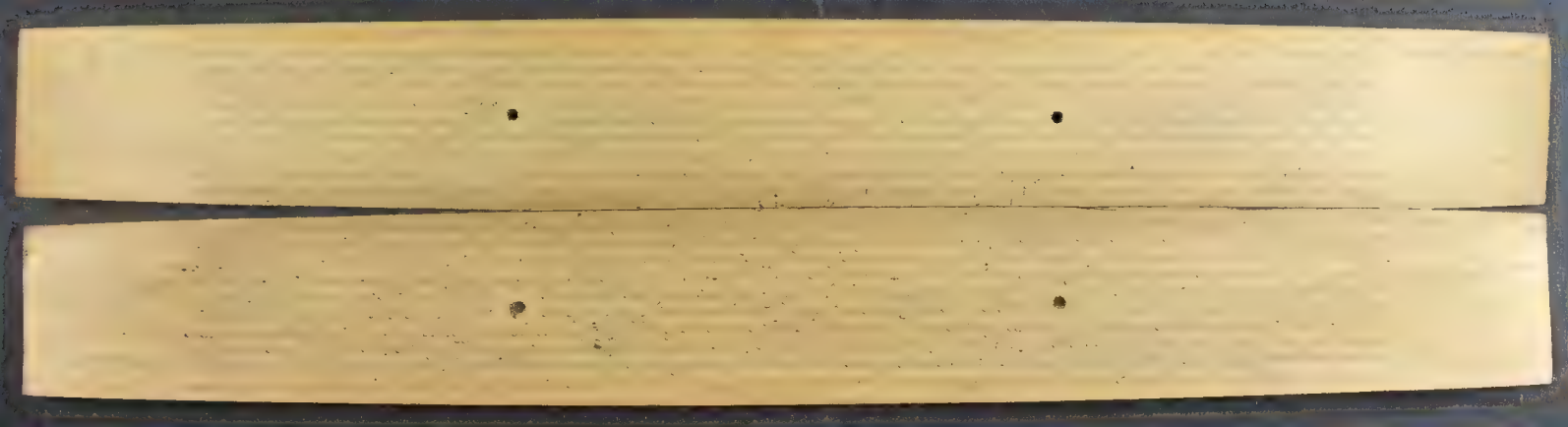
Handwritten text in Arabic script, likely a list or record, spanning the top half of the page. The text is written in a cursive style and is partially obscured by two small black dots.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or record, spanning the bottom half of the page. The text is written in a cursive style and is partially obscured by two small black dots.

၁၈၈၈ ခု၊ ဇူလိုင်လ၊ ၁၀ ရက်၊
မင်္ဂလာဂြိုဟ်နေ့၊
ဧည့်သည်တော်





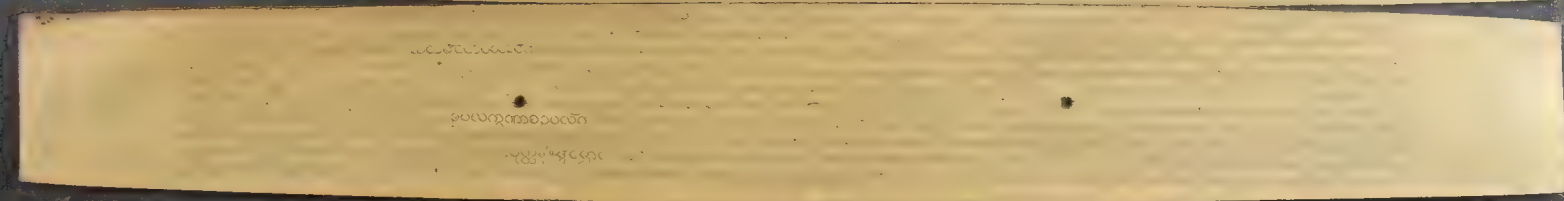
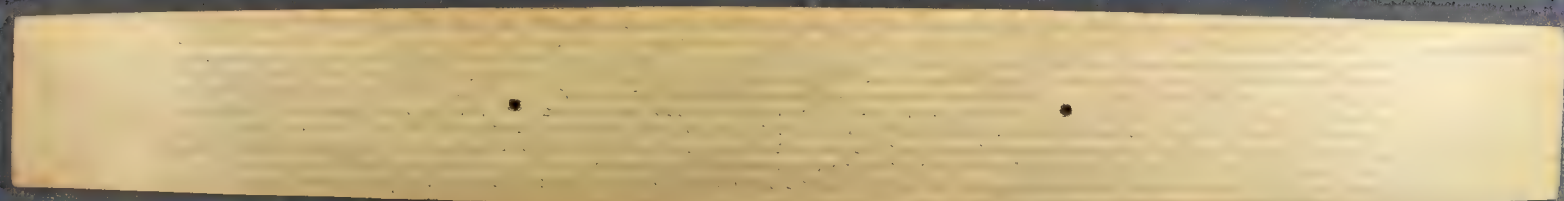


လောကဿက

ဗုဒ္ဓကရုဏာဒကတရဿကသောဓာနကရဏန္တရ

သောဓာနကရဏန္တရဿကသောဓာနကရဏန္တရ
ဗုဒ္ဓကရုဏာဒကတရဿကသောဓာနကရဏန္တရ

သောဓာနကရဏန္တရဿကသောဓာနကရဏန္တရ
ဗုဒ္ဓကရုဏာဒကတရဿကသောဓာနကရဏန္တရ
သောဓာနကရဏန္တရဿကသောဓာနကရဏန္တရ
ဗုဒ္ဓကရုဏာဒကတရဿကသောဓာနကရဏန္တရ



၂၀၁၆ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့က ရန်ကုန်မြို့၊ ဝေဟနရိပ်သာ

နာမသုတ်ဇာတိသုတ်ဝိသုဒ္ဓိသုတ်

တတိယအပိုင်း၊ ပထမအပိုင်း၊ နှစ်
အပိုင်း၊ ပထမအပိုင်း၊ နှစ်

ಕರಣಮೂಲವು

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or date, located on the left side of the top strip.

ဗုဒ္ဓကဏ္ဍ
ဗုဒ္ဓကဏ္ဍ

ဗုဒ္ဓကဏ္ဍ
ဗုဒ္ဓကဏ္ဍ

Blank page with two punch holes.

Blank page with two punch holes and faint handwritten text in the center: "The end of the world is near".

Blank page with two punch holes.

Blank page with two punch holes.

ပုဂ္ဂလိကပညာရေးအဖွဲ့အစည်း

ပုဂ္ဂလိကပညာရေးအဖွဲ့အစည်း

ပုဂ္ဂလိကပညာရေးအဖွဲ့အစည်း

၁၀၈၈

၁၀၈၈

Blank page with two punch holes.

Blank page with two punch holes.

အလှူခံရသူ

ဟိဝိဝရိဒိတကာယ၊
ဘိသုဒ္ဓိသုဒ္ဓိအာဇာနည်
အဝိဘုဒ္ဓိကနိဇ္ဈာန်
ဝိဘုဒ္ဓိကနိဇ္ဈာန်

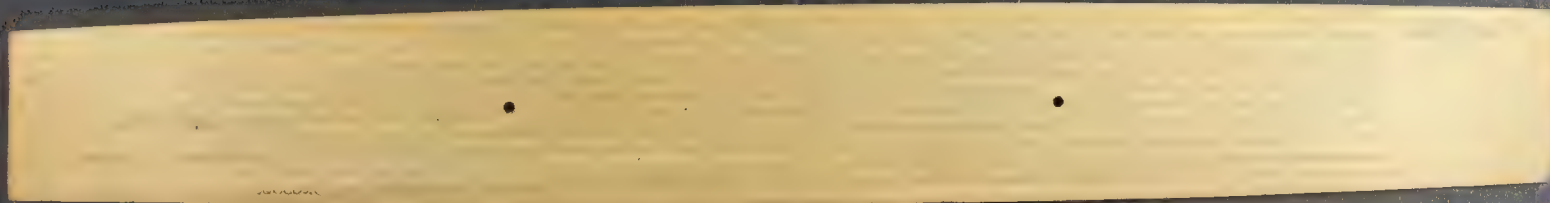
ဗုဒ္ဓကော
အလှူခံရသူ
ရတီသုဒ္ဓိသုဒ္ဓိအာဇာနည်
အလှူခံရသူ
အလှူခံရသူ
အလှူခံရသူ
အလှူခံရသူ
အလှူခံရသူ

ကိစ္စကလေးများကို ချိတ်ဆွဲထားပြီး
အချို့ကလေးများကို
အချို့ကလေးများကို
အချို့ကလေးများကို
အချို့ကလေးများကို

အချို့ကလေးများကို ချိတ်ဆွဲထားပြီး

အချို့ကလေးများကို ချိတ်ဆွဲထားပြီး
အချို့ကလေးများကို ချိတ်ဆွဲထားပြီး

အချို့ကလေးများကို ချိတ်ဆွဲထားပြီး
အချို့ကလေးများကို ချိတ်ဆွဲထားပြီး



Blank page with two punch holes.

၁၈၈၈ ခုနှစ်

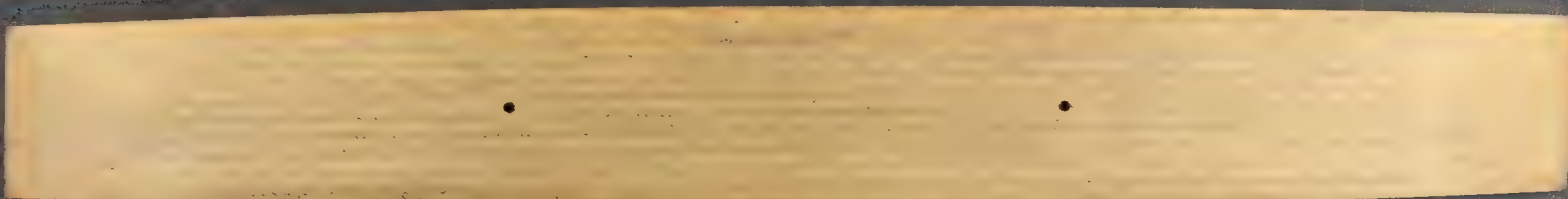
Blank page with two punch holes.

శ్రీ సత్యనారాయణస్వామి వారికి

అంతులు పుట్టింపు
శ్రీ సత్యనారాయణస్వామి వారికి
అంతులు పుట్టింపు

శ్రీ సత్యనారాయణస్వామి వారికి
అంతులు పుట్టింపు

శ్రీ సత్యనారాయణస్వామి వారికి
అంతులు పుట్టింపు
శ్రీ సత్యనారాయణస్వామి వారికి
అంతులు పుట్టింపు

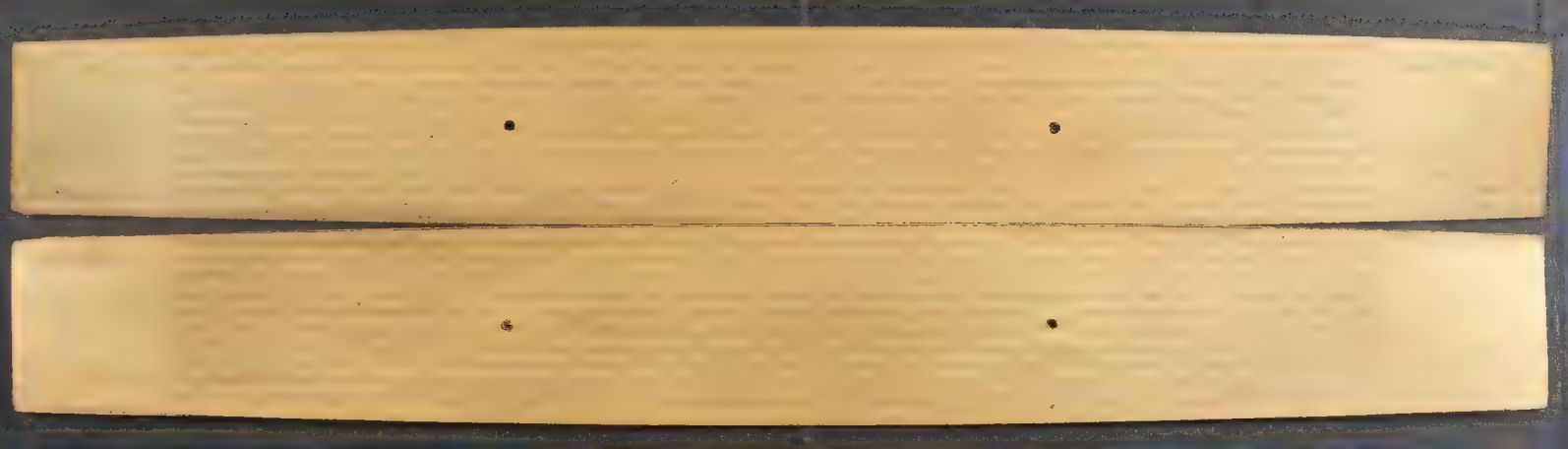


Blank page with two punch holes.

Blank page with two punch holes.

Blank page with two punch holes.

Blank page with two punch holes.



Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note, located in the upper left corner of the top strip.



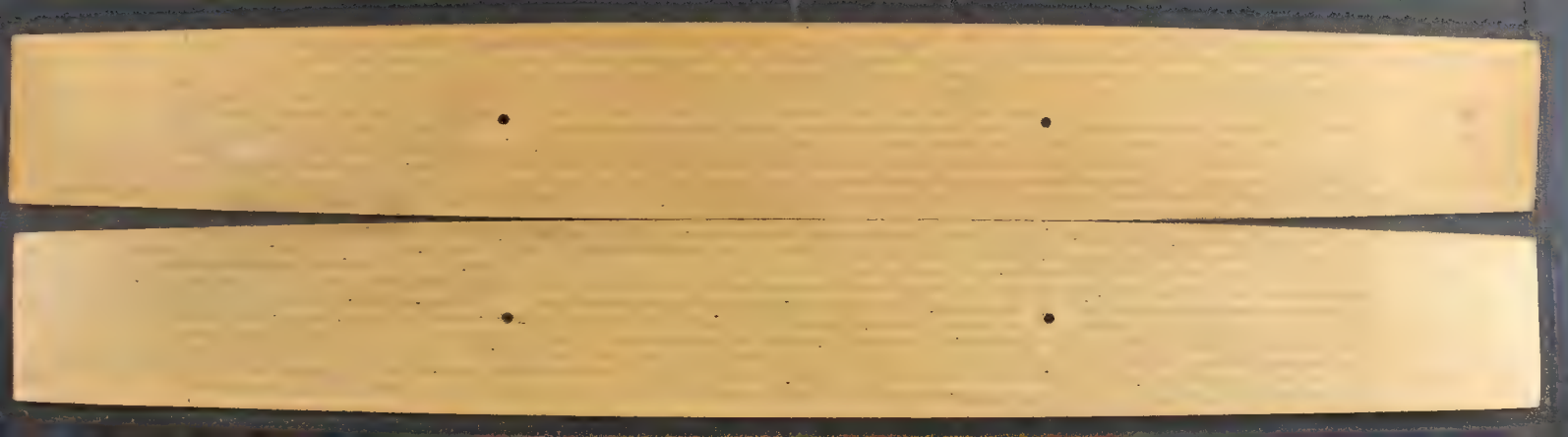
Small handwritten text or markings, possibly a date or a short phrase, located in the upper left corner of the bottom strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note, located in the upper center of the bottom strip.



Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note, located in the lower center of the bottom strip.

Handwritten text in a script, possibly Urdu or Persian, located on the left side of the lower strip.

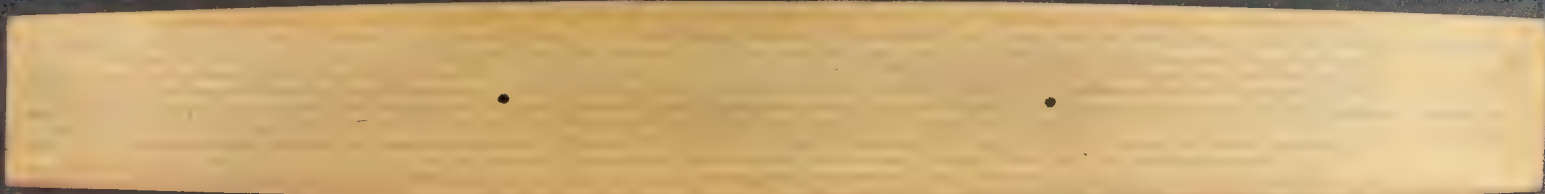


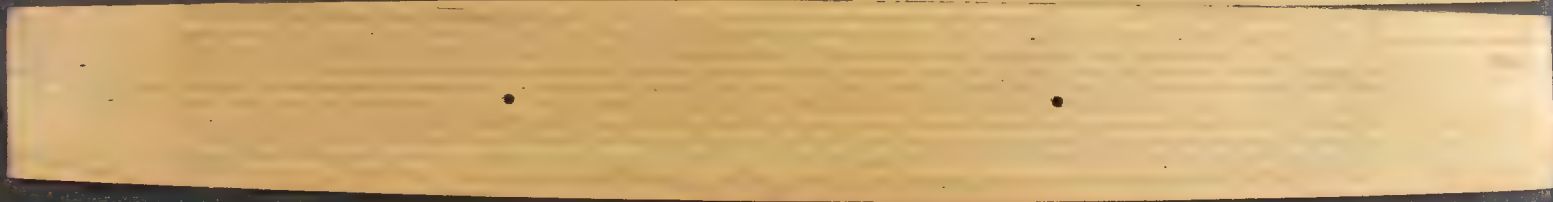
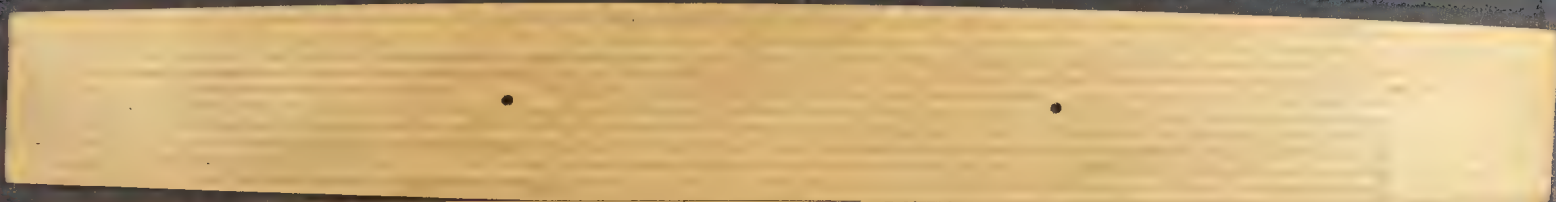
Handwritten text in the top left corner of the first strip.

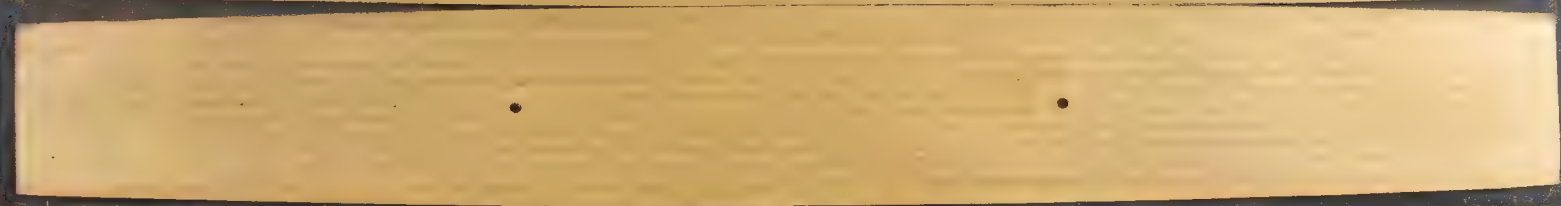
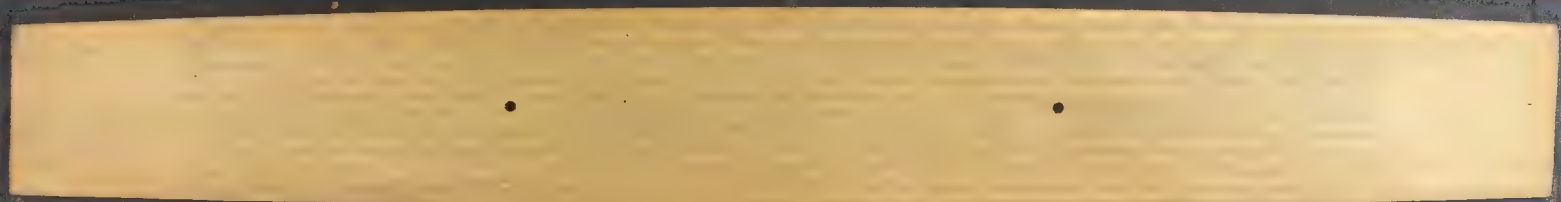
Handwritten text in the center of the first strip, consisting of several lines.

Handwritten text in the center of the second strip, consisting of several lines.

Handwritten text in the center of the second strip, consisting of several lines.







[illegible]



